

# Guadalajara periga

## Agitações na Índia

### CONCENTRAÇÃO DE TROPAS NA FRONTEIRA DO WAZYRISTAN

RAWALPINDI (Índia), 12 (A. B.). — Devido às agitações existentes em certas tribos, as autoridades britânicas resolveram concentrar importantes contingentes de tropas ao longo da fronteira do Wazyrstan. As últimas unidades que deixaram as suas bases habituais foram o segundo batalhão motorizado de Sutherland e a segunda brigada de infantaria da mesma localidade. O "grande fakir", conhecido pelo publico e pelos eternos revolucionarios hindús como o

"musulmano incendiario", procura arrastar as tribos á rebelião contra a Inglaterra, sob o pretexto de que os ingliezes querem destruir completamente as raças hindús.

### SEGUNDA-FEIRA VAMOS VER O Estouro da Boiada

### A interdicção do vapor "Campos", do Lloyd, em Buenos Aires

RIO, 12 (A. B.). — Telegrammas de hontem trouxeram a noticia de que o vapor "Campos", do Lloyd Brasileiro, fora interdicado em Buenos Aires, porque, durante a atracação, esbarrara numa ponte em construcção no porto, destruindo-a em parte.

Procurando informações no Lloyd, os jornalistas ouviram o commandante Carlos Aché, chefe do gabinete do almirante Graça Aranha, que explicou a ocorrência.

Confirmando o telegramma, adiantando, entretanto, que não se tratava, propriamente, de interdicção.

E disse:

— "É um caso commun em navegação: desde que o navio seja causador de qualquer ocorrência desse genero, as autoridades portuarias tomam immediatamente as providencias necessarias, citando o vapor judicialmente".

— "Foi o que aconteceu agora — proseguir — mas a agencia do Lloyd naquella cidade já fez o que lhe compete fazer, depositando a quantia necessaria para desembarcar o navio".

— E essa quantia?

— "100.000.000" — respondeu o commandante Aché.

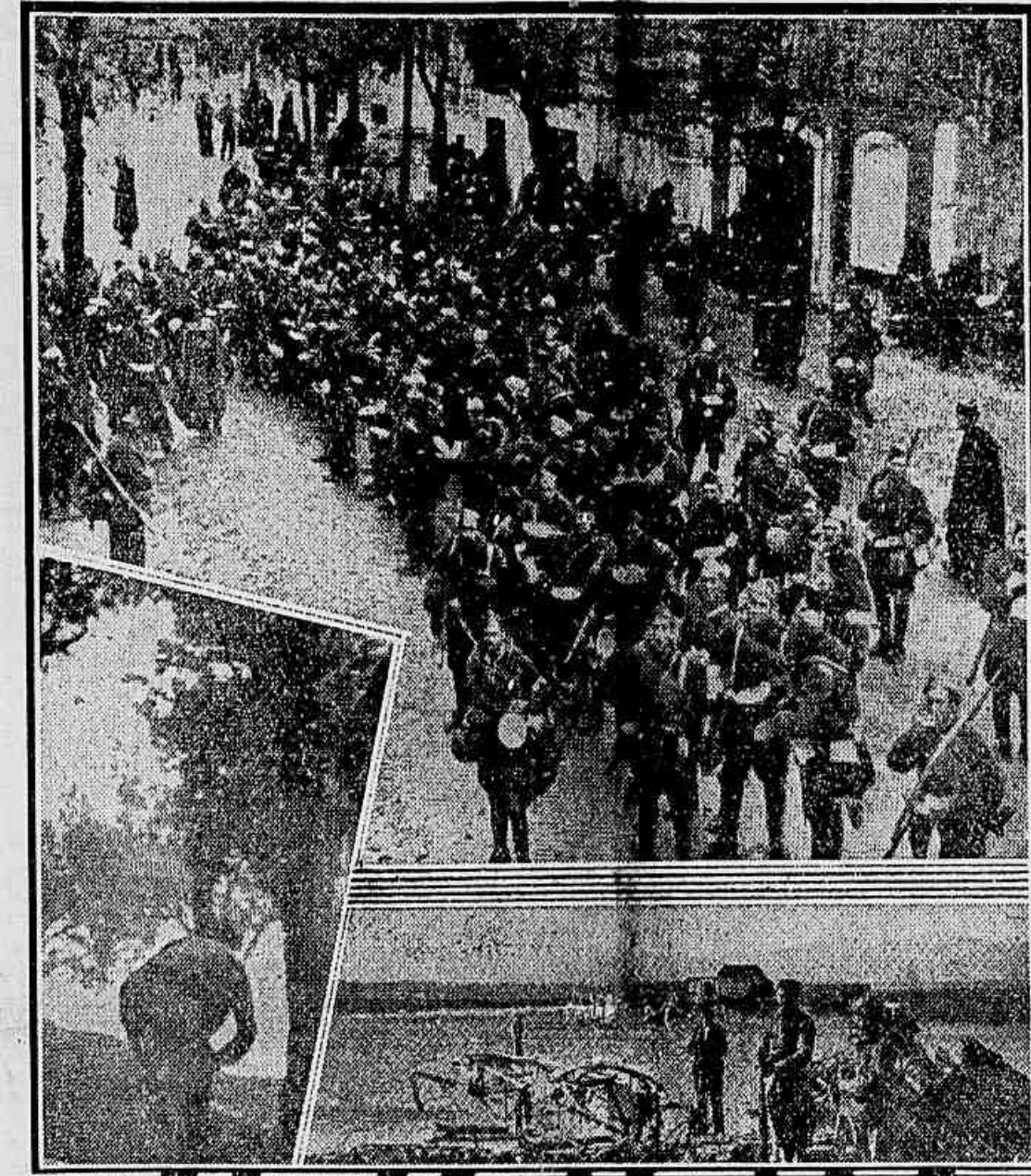
E acrescentou:

— "Alías, coisa pequena, que a agencia resolveu immediatamente. Recentemente, caso identico verificou-se no Havre e, com esse mesmo navio "Campos", houve caso igual em Rosario, na Argentina também, onde a caução foi de 600.000.000".

— Mas não ha novidade?

— "Não — concluiu elle. O navio está desembarcado e atracou normalmente, para o serviço de carga e descarga".

## A OFFENSIVA DOS SOLDADOS DE FRANCO LANÇOU A MAIOR CONFUSÃO NO SEIO DO COMITÊ DE DEFESA DE MADRID — IMPEDOSO CANNONEIO PÔE EM PENOSA SITUAÇÃO A CAPITAL HESPAÑHOLA, SENDO MUITO VISADO O CENTRO



Do alto, columnas nacionalistas, nas ruas de Alcorcón, a 12 kilometros ao sudoeste de Madrid. A' esquerda, aspecto de um ataque á Casa del Campo. Em baixo, restos de um avião governamental, abatido em Navalcarnero

AVILA, 12 — (DO ENVIADO ESPECIAL DA AGENCIA HAVAS) — Cinco guardas civis governamentais desertaram da frente de Guadalajara, apresentando-se, hoje, ás autoridades de Avila, fornecendo-lhes detalhes interessantes sobre a situação nesse sector. Após se haverem referido á confusão reinante entre as tropas governamentais, naquella frente, resultante do desencontro de ordens emanadas dos dirigentes marxistas, acrescentaram que a offensiva de Guadalajara lançou a maior confusão no seio do Comité de Defesa.

Uns opinavam pela resistencia, de qualquer maneira, e outros achavam que devia ser feita uma retirada estratégica.

A posição dos marxistas no sector de Guadarrama, — segundo acrescentaram os mesmos desertores — estava reduzida a mais simples expressão: toda a artilharia, á excepção de quatro peças, foi retirada e conduzida, com urgencia, para a frente de Guadalajara. A evacuação do material tinha sido começada hontem, sen-

do destruido tudo o que era intrasportavel. — GEORGE BOTTO.

AUMENTA A ACTIVIDADE

MADRID, 12 (H.). — Trava-se intenso canhoneio, no sector de Las Rozas, onde a actividade dos rebeldes parece augmentar.

Um agrupamento inimigo foi attingido por um obuz, que causou importantes estragos. A vigilancia das tropas republicanas, naquella sector, é muito grande, visto como as tropas rebeldes parecem ter como objectivo as posições de El Pardo e Fuencarral.

BAIXAS IMPUTADAS AOS NACIONALISTAS

MADRID, 12 — (DO ENVIADO ESPECIAL DA AGENCIA HAVAS) — Num reconhecimento realizado por um destacamento de cavallaria republicana, foram encontrados trinta e cinco cadáveres de marroquinos.

Durante um ataque á Villa Nueva del Duque, os insurrectos soffreram pesadas perdas avultadas em cerca de 300 feridos. No decorrer dos ataques que os insurrectos effectuaram desde

a semana passada no sector de Pozo Blanco, soffreram cerca de 1.000 baixas, entre mortos e feridos. — IGNACIO PARADO.

SOAM, SEM CESSAR

MADRID, 12 (H.). — Os insurrectos começaram a bombardear a cidade, ás 10 horas. Os obuzes caíram em varios bairros. As explosões são ouvidas, nitidamente, no centro da capital. As sirenes das ambulancias soam, sem cessar. Faltam pormenores e ignora-se o numero de victimas. O bairro central foi, já, attingido, varias vezes. Um obuz cahiu no prédio de uma companhia de seguros, perto da Praça Central.

ENTRE DOIS FOGOS CRUZADOS

MADRID, 12 — (DO ENVIADO ESPECIAL DA AGENCIA HAVAS) — Por volta das 15 horas de hontem, a fuzilaria tornou-se intensa, no sector de Guadalajara, verificando-se, em seguida, um rapido ataque.

Trinta e dois tanques avançavam para as trincheiras republicanas, suscitando a 2.ª pagina)

## Cem espiões ?!

WASHINGTON, 12 (H.). — O sr. Dickstein, representante democrata do E. de Nova York, propoz, perante a Commissão de Legislação da Camara, que seja realizado um inquerito sobre a propaganda estrangeira subversiva nos Estados Unidos. Afirmou que poderia dar os nomes de "cem espiões estrangeiros que trabalham, actualmente, para estabelecer um governo fascista nos Estados Unidos". Acrescentou que possuía documentos que provavam que um chimico de nome Kuhn, empregado nas usinas Ford em Detroit, era "o chefe designado pelo governo hitleriano para os Estados Unidos". Exhibiu á Commissão, photographias que affirmou serem de uma sessão secreta em Nova York, na qual tinham tomado parte elementos estrangeiros, ou naturalizados norte-americanos, que prestaram juramento de fidelidade ao governo nazista. Disse, ainda: "Sabemos todos, que o sr. Hitler se esforça para provocar a guerra mundial. Os nazistas já constituem, em nosso paiz, um exercito que conta, presentemente, 200 mil homens, e que contará um milhão, antes do fim do anno". Asseverou, finalmente, que os nazistas já estão organizados em 14 Estados, incluindo Nova York, Michigan, Pennsylvania e Ohio, onde aedextram homens uniformizados". Declarou que o sr. Kuhn é o peor inimigo dos Estados Unidos e dispõe de milhões de dol-

## Revelação feita a uma commissão tecnica da Camara norte-ame- ricana

lares para propaganda. Adeantou que possuía documentos assignados por esse chimico, com ataques á democracia e aos cidadãos norte-americanos.

## O DUQUE de WINDSOR

comprou um novo avião



Duque de Windsor, ex-Eduardo VIII

LONDRES, 12 (A. B.). — O duque de Windsor comprou um novo aeroplano bi-motor, que custou 700 mil libras esterlinas. O referido avião, que desenvolve a velocidade maxima de 210 milhas por hora, tem um raio de voo de 700 milhas.

## Morreram de frio 40 SOLDADOS

MOSCOU, 12 (A. B.). — As manobras do inverno no districto militar da Transbaikalia deram margem a que morressem de frio 40 soldados de infantaria.

FALLECEU O DESEMBARGADOR FERREIRA CHAVES

RIO, 12 (H.). — Falleceu hoje nesta capital o desembargador Ferrelle Chaves, que já ha algum tempo se achava enfermo.

O sr. Ferrelle Chaves foi deputado federal, senador e governador do Rio Grande do Norte. Na presidencia Epitacio Pessoa, occupou as pastas da Marinha e da Justiça.

Meu Amor

MISTURA FINA  
CHEQUES  
EM  
DINHEIRO

## O fascismo NA INGLATERRA



Sir Oswald Mosley

LONDRES, 12 (H.). — Sir Oswald Mosley, chefe do Partido Fascista Britannico, annunciou a redução do pessoal do escriptorio central do partido e declarou que essa decisão tinha sido tomada para estabelecer, sobre bases solidas, as finanças do movimento fascista na Grã-Bretanha e permittir-lhe sustentar a luta, curta ou longa.

## Casos de gripe e variola

num paquete polonez

RIO, 12 (H.). — O paquete polonez "Koscwzsko" foi interdicado por trazer a bordo varios doentes de gripe e de variola.

A visita da Saúde Publica foi muito demorada devido ao accrescido numero de imigrantes polonezes.

WSTA-SE EM  
50 POR  
**138\$**  
**AO GARCIA**  
O IMPERADOR DA MODA  
Rua Direita, 15

FEVEREIRO DE 1914

"MUNSEY MAGAZINE"

da-me a incumbencia de comprar no-  
vellas. Vou para Londres.

Visito Conrad, Mason, Chester-  
ton, Merrick, Hope, Orczy, Bennett e Oppenheim. Compro-lhes varias obras. Apesar de seu renome, pouco me importam, porém, os sete primeiros. Importa-me o oitavo: E. Phillips Oppenheim, um dos melhores "conteurs" do mundo. Assim penso.

Oppenheim, não supportando a humidade de Londres, fugira para o sul da França. Logo dei com elle. Estava hospedado no Hotel Golf, de Ayre. Ahi não precisava de sobretudo...

Acolheu-me muito bem. Também acolheu bem a proposta da novella para a "Munsey". Fechámos o negocio, que garantia ao escriptor um adiantamento de 19 000 pagos contra entrega do manuscrito. Faltava, apenas, uma synopsis do entredo.

Jantei, nesse dia, com Oppenheim e sua senhora. Durante a refeição, regada de bons vinhos, o escriptor entreteve-me, contando, em resumo, o enredo de uma novella de 80.000 palavras, cheia de accção de interesse. Era

uma dessas obras que o publico costuma devorar avidamente. Aceitei essa e mais outra, que a seguir me explicou. Ficou convencido que a "Munsey" as publicaria em folhetins.

Uma vez que não havia difficuldade em negociar com Oppenheim, avancei uma nova proposta:

— Se tivesse mais duas novellas como estas...

Até então, a senhora Oppenheim se mantivera calada, escutando, muito attenta, a nossa conversação. Nesse momento, quebrou o silencio. Falou ao marido de uma obra escripta em Londres.

Não sei se agradaria ao sr. Davis, querida. É um pouco arriscada. A Europa, neste instante, vive inquieta. Ha nuvens sombrias no horizonte. Rumores sinistros en-

# Phillips Oppenheim prophetizara a Grande Guerra

As oportunidades são, na vida, como as enguias...

por BOB DAVIS, correspondente em viagem do "CORREIO PAULISTANO"

chem a atmosfera...

Interrompi-o:

— Não me conte o enredo, por favor. Se puder emprestar-me o manuscrito, leio-o-ei á noite. É um dos meus vícios a leitura á noite, quando me deito.

A's 10 horas da noite, comodamente estendido em uma cama franceza, submergia-me na leitura das primeiras paginas dactylographadas de "Mr. Grex de Montecarlo". Os rumores em torno cessaram. Sobreveio a madrugada. A's 3 horas, virei a ultima folha, e o manuscrito sobre o criado-mudo, apaguei a luz e dormi. Dormi? Não: entredevorei-me num pesadelo...

Na manhã seguinte (para ser mais exacto, ás 10 horas), caminhando pela varanda que domina os 130 hectares de violetas que tornaram

Ayre rescentemente famosa, avistei o sr. Oppenheim, que, deante de uma chieira de café, lia os jornaes parisienses.

— Que lhe parece, até agora, "Mr. Grex de Montecarlo"? — perguntou-me.

— Já terminei a sua leitura. Mas, por Deus, sr. Oppenheim, como é possível que uma revista americana publique uma novella que envolva a Inglaterra e a Alemanha em um grande conflicto armado, com ecos de artilharia pesada soando em todo o resto da Europa?

— Por que não? perguntou, de sua parte, o famoso novellista, mexendo o café com absoluta calma. Esse conflicto virá. Mals dia me nos dia, surdirá, daqui ou dali, um estopim. Pegará fogo. Depois... Não lhe peço, centudo, que aceite o meu

manuscrito. Já lh'o dei del entrever hontem.

— Confesso que não li, em toda a minha vida, uma obra tão emocionante. Mas, com franqueza, penso que se adeanta aos acontecimentos. O senhor descreve uma guerra de verdade. Uma guerra que vae haver. É uma prophacia. Por isso, nenhum editor em sã juizo se arriscaria a pô-la em letra de fôrma. "Jamais da vie", que é, nesse sentido, o pouco que posso dizer em francez.

— Sabia que "Mr. Grex" não é a obra que buscava, sr. Davis. Mas, não importa.

Com um gesto, chamou o "garçon". Sorriu docemente e continuou:

— Dentro de poucos dias, começarei a trabalhar nas aventuras de mr. Bils para a sua revista. Quero, apenas, que não se esqueça de que,

no devido tempo, lhe offereci os originaes de uma novella de actualidade sobre a guerra. Que diz? Pois joguemos golf. Amanhã poderá ser tarde. Aproveitemos o tempo, que corre, celeremente, antes que comecem as hostilidades.

— Prefiro a sua palestra. A falar a verdade, não gosto do vestuario de golf.

Receio que, estalando a guerra, não possamos comprar abrigo. Enquanto isso, ter-se-á de lutar. Até que chegue esse momento tragico, é preciso que se dê á impressão de que tudo continúa como de costume. O rythmo tem cyclos... Vamos?

Uma partida foi mais do que sufficiente. "Mr. Grex de Montecarlo" parecia-me muito mais interessante do que bater bola, mesmo que fosse entre violetas. Estava tão embebido na idéa da no-

vella, que me offereceu opção por seis mezes. Não estive por isso. Puz de lado a idéa. Convencera-me de que a arte de Oppenheim era o principio e o fim de tudo. Era, porém, possível que surgissem complicações...

Passados mais dois dias em agradável companhia de Oppenheim, tomei o comboio e regressi para Londres. Em março, encontrava-me, de novo, em Nova York. Em julho, "Munsey" recebia os manuscritos das novellas compradas. A guerra esperada por Oppenheim não se desencadeára ainda. "Munsey" tivera sorte em não ter negociado a opção da obra rubra.

Mas, a 5 de agosto, a Belgica estremeceu sob o fogo continuo da artilharia. Uma enorme onda de sangue envolvia a Europa. A prophacia de Oppenheim realizára-se.

E, enquanto a hecatombe convulsionava o mundo, outra revista, rival da "Munsey", brindava os seus leitores com "Mr. Grex de Montecarlo". O cataclismo estava no seu apogeu...

Eu perderei uma oportunidade. Oportunidade é como enguia...

vella, que me offereceu opção por seis mezes. Não estive por isso. Puz de lado a idéa. Convencera-me de que a arte de Oppenheim era o principio e o fim de tudo. Era, porém, possível que surgissem complicações...

Passados mais dois dias em agradável companhia de Oppenheim, tomei o comboio e regressi para Londres. Em março, encontrava-me, de novo, em Nova York. Em julho, "Munsey" recebia os manuscritos das novellas compradas. A guerra esperada por Oppenheim não se desencadeára ainda. "Munsey" tivera sorte em não ter negociado a opção da obra rubra.

Mas, a 5 de agosto, a Belgica estremeceu sob o fogo continuo da artilharia. Uma enorme onda de sangue envolvia a Europa. A prophacia de Oppenheim realizára-se.

E, enquanto a hecatombe convulsionava o mundo, outra revista, rival da "Munsey", brindava os seus leitores com "Mr. Grex de Montecarlo". O cataclismo estava no seu apogeu...

Eu perderei uma oportunidade. Oportunidade é como enguia...



A MULHER NÃO SOFRERA' DORES  
ALIVIA AS COLICAS UTERINAS EM 24 HORAS



**OS MEDICOS  
RECEITAM**

FLUXO SEDATINA encontra-se em toda a parte.

Os trabalhos serão irradiados pela Radio Diffusora entre 14 e 16 horas

Rua Quintino Bocayuva, n. 54-3.<sup>o</sup>  
andar — salas 314-315 — S. Paulo.

houve um duello de artilharia q  
destruiu o qualtel general do inim  
go de Salinas.

sr. Harri Demington Chapena  
rua Alberto Torres 5, de onde  
um relógio de pulseira de pl

ram providencias no sentido serem apre-  
didas as coisas roubadas afim de

plidão interior, é verdadeiramente  
cepcional, accommodando seis pess  
foladamente. Alustavel e attente

SABE ALGUÉM EM QUE

Harri Demington Chapenann, na  
a Alberto Torres 5, de onde tiraram  
n relógio de pulseira de platina e

plidão interior, é verdadeiramente  
cepcional, accommodando seis pess  
foladamente. Alustavel e attente

na, 1563

JOHN HARVEY FUR



# Bernardino de Campos

e a Camara Municipal peceista de Serra Negra

Serra Negra é um dos municípios do Estado onde o partido da regeneração tem instalada a sua tenda reitoradora.

Ali o peceismo oferece ao povo atônito e surpreso, edificantes exemplos de embotamento moral que não podemos deixar passar em silêncio porque seria trair a história da República e a própria grandeza de São Paulo.

Bernardino de Campos foi "uma grande vida, um apostolo do bem público, chefe de ensinamentos para o Brasil do hoje".

Dele disse a voz autorizada de Cincinato Braga na memorável sessão de 20 de janeiro de 1915 na Camara Federal, no fazer-lhe o necrologio:

"Os historiadores de amanhã farão justiça à personalidade de Bernardino de Campos. A sua obra social é grande. A primeira phase de sua vida foi a de reconstrução. A sua segunda jornada foi a de reconstrução."

"Denúncia do desumano instituto do domínio do homem sobre o homem; foi um abolicionista corajosamente militante. Foi um republicano denodadamente propagandista e revolucionário. Figurou entre os mais nadezes da plebeia a que pertenciam Saldanha Marinho, Quintino Bocayuva, Prudente de Moraes, Glycerio, Campos Sales, Rangel Pestana, Silva Jardim e tantos outros..."

"No dia 18 de novembro de 1889 foram exigidas de Bernardino de Campos as aptidões quasi opostas às reveladas no ataque".

"O demolidor teve de repentinamente transformar-se em construtor. Foi-o com brilho. Foi-o com glória. De então em diante, o grande politico enciclopédico nas mais altas posições politicas, obediendo sempre a um principio superior de ordem moral, que foi o lema de sua vida: — amor da liberdade".

Pois bem, Serra Negra tinha em uma de suas ruas o nome de Bernardino de Campos. A Camara Municipal peceista de Serra Negra, em sessão de 15 de fevereiro de 1937, aprovou o seguinte projecto de

## RESOLUÇÃO

A Camara Municipal resolve, attendendo a precedencia das considerações retro, do vereador que esta subcreve autorizar, como autoriza o sr. prefeito municipal a mudar a actual denominação da rua Bernardino de Campos para a de "Mozzenhor Manzini".

Sala das sessões da Camara Municipal de Serra Negra, aos 15 dias do mez de fevereiro de 1937 (a.) dr. Vicente Rizzo".

Não é necessário commentar: admitamos-nos com as turbas!

A proposito desse inqualificavel atentado à moral historica, o "O Serrano", que se edita naquella cidade, sob a direcção do nosso digno collega sr. Romualdo Gagnoni, publica, na sua edição de 28 de fevereiro, o artigo abaixo:

"Lamentavel decisão da nossa Camara Municipal — Faz já para mais de 40 annos.

Bramos alumnos da Escola Modelo da Luz, dirigida por miss Marcia Brown, emmerita educadora americana, que viera a São Paulo, contractada pelo governo do Estado, para introduzir entre nós, moderno methodo do ensino.

Nas festas civicas que a escola realisava, um assistente nunca faltava: era o venerando dr. Bernardino de Campos, presidente do Estado, que vinha, com Cesarão Motta, primeiro, e depois com Alfredo Pujol, secretarios do Interior, prestigiar com a sua presença aquellas festas de crianças, acariando a umas, aplaudindo a outras e animando a todas.

Desde então me sympathizei com a figura do grande estadista e aprendi a venerar o seu nome como o de um grande brasileiro.

Propagandista da Republica, senador, presidente do Estado, ministro da Fazenda em occasião difficil, chefe de uma familia tradicional que nos deu Carlos de Campos, a personificação da bondade, — seu nome merecia, e merece, acatamento e respeito.

Foi, pois, com um sentimento misto de tristeza e revolta que li, no numero passado do organ da Prefeitura a intellig deliberação da Camara Municipal, mandando substituir por um outro, em uma das ruas de Serra Negra, o nome daquella grande brasileiro.

Pode a maioria da Camara homenagear os seus amigos; não a reclinamos por isso.

Faga-o, porém, sem ferir os sentimentos patrióticos do povo, que aprende, através o nome de seus grandes homens, as virtudes civicas, e a afeição o valor e a grandeza da Nação.

Para fazer jus á gratidão do povo, bastava a Bernardino de Campos, quando mais não fizesse, o haver alligado em bases solidas, esse grandioso edificio que se chama: — Instrução Publica do Estado de São Paulo.

O nome de Bernardino de Campos, era, pois, para ficar eternamente alligado a essa obra, honrando a uma das ruas de Serra Negra, não fuisse a mentalidade estranha, e o furor iconoclasta, dos actuaes detentores do poder municipal em nossa terra!

São os primeiros frutos, azedos e amargos, dos escuros tempos que estamos atravessando, essa deliberação de nossa edilidade, contra a qual lavramos aqui o nosso indignado protesto".

# Os trabalhos extraordinarios da Assembléa Legislativa

DEBATIDO NOVAMENTE O CASO DOS INACTIVOS DA FORÇA PUBLICA — DISCURSO DO DEPUTADO ALFREDO ELLIS JUNIOR E ESCLARECIMENTOS PRESTADOS SOBRE O ASSUMPTO

Dentre os papéis do expediente da sessão de hontem da Assembléa Legislativa, figurava o seguinte requerimento de informações, apresentado pelo illustre deputado Alfredo Ellis Junior:

"De conformidade com o artigo 17, da Constituição do Estado, requeremos que, consultada a casa, se solicite da Secretaria da Fazenda, as informações seguintes: 1.º — Foram pagas as letas de cambio emitidas pelo Departamento Nacional do Café e mencionadas como renda extraordinária na mensagem 198 (relatório) apresentada pelo sr. governador, a 9 de julho de 1936? 2.º — Quaes foram as emissões de apólices, de obrigações ou de bonos, realizadas pelo governo do Estado, desde 1934? 3.º — A quanto montou cada uma dessas emissões? 4.º — Justificando o requerimento, o sr. Alfredo Ellis Junior, que, após considerações iniciais, disse:

"S. ex. o sr. Armando de Salles Oliveira, governador do Estado, afirmou, em sua mensagem, que diversos títulos tinham sido passados para o saldo de compromissos varios, com o governo do Estado.

Eu não sei, sr. presidente, se estas dividas foram pagas. Mas, se não me falha a memoria foi o nobre deputado sr. Francisco Mesquita, que estas dividas tinham sido pagas.

Entretanto, posteriormente, o sr. Armando de Salles Oliveira afirmou, em sua mensagem, que estas dividas tinham sido pagas, apenas, a compromissos em títulos.

Assim sendo, sr. presidente, eu deixo subtrahir se estes títulos tinham sido pagos pelo D. N. C. e se nessa Secretaria da Fazenda havia recebido o "quantum" em dinheiros, correspondentes a estes títulos de divida.

Outro item de meu requerimento, sr. presidente, é referente à emissão. Tem elle em vista que o governo do Estado não se tem poupado em materia de emissões.

Alinda durante o anno passado, sr. presidente, surgiu a proposta organica de um "deficit" do mais de cem mil contos, que foi coberto por uma emissão de obrigações ou de apólices.

O nobre deputado sr. Ernesto Leme trouxe para esta casa a doutrina de que os "deficits" não existem, uma vez que possam ser cobertos por operações de credito.

Como estas operações se têm multiplicado, descrevia eu, esclarecendo a respeito de quanto montam ellas".

A discussão do requerimento — foi agendada, de accordo com o art. 108, do Regimento Interno.

## O CASO DOS INACTIVOS DA FORÇA PUBLICA

Em seguida, o líder da maioria discursou para trazer à casa esclarecimentos sobre a accusação feita, ha pouco, pelo illustre deputado Alfredo Ellis Junior, de que constavam das folhas de pagamento da Força Publica nomes de officiaes já fallecidos. Disse o orador que o Theouro do Estado não possuía uma relação detalhada de todos os aposentados e reformados da Força Publica, cujos pagamentos são feitos parte pelo Theouro e parte pela Theouraria da Força Publica e alinda outra parte pelas collocadoras do Instituto. Que essa relação fôr feita de accordo com dados constantes nos arquivos do Theouro, que não possuía relação completa dos inactivos, e que, por esse motivo, forneceria as listas que possuía, para ficar expurgada dos nomes desnecessarios.

Em seguida, deixou sobre a mesa, por vinte e quatro horas, cinco folhas de pagamento da Força Publica, das de janeiro deste anno, para que fossem examinadas pelos deputados. Concluiu dizendo que o commando da Força Publica estava à disposição da Assembléa para prestar quaisquer esclarecimentos a respeito.

## NA TRINHA DO DEPUTADO ALFREDO ELLIS

O sr. Alfredo Ellis Junior pediu a palavra e pronunciou uma oração sobre o caso, encortada de apertes, os quaes, ao invés de trazer mais luz sobre o caso, serviram apenas para o mesmo se tornasse bastante confuso, não obstante ter sido clarissimo o pensamento do illustre representante do Partido Republicano Paulista. Acentuou a s. q. que, apesar das explicações dadas pelo líder da maioria, ain-

da pairavam duvidas sobre o caso, pois que, no anno passado — afirma — por occasião da votação do orçamento ora vigente, foi consignada para os inactivos a mesma verba de 23.000 contos, que se achava publicada no "Diário Offical".

"Ora — diz o orador — para perfiar essa verba, entre as parcelas correspondentes aos funcionarios fallecidos deveriam figurar, pois, do contrario, a verba total não podia ser exaustiva". Salientou depois o orador, respondendo a um aparte do líder da maioria, que dizia não ter sido exagerada a verba solicitada à Assembléa para pagamento dos inactivos, que o total que foi pedido à Assembléa deveria ter sido diminuido na proporção dos fallecidos, o que se não verificou, porquanto o total da verba é formado com parcelas que não deveriam mais existir, pois fallecidos.

Proseguindo, diz o sr. Alfredo Ellis Junior: "Os documentos apresentados pelo nobre líder da maioria, sr. Ernesto Leme, dizem como as importancias de que tratamos foram recebidas. E' claro que ellas não poderiam ter sido recebidas por pessoas que já morreram, que não poderiam assignar o respectivo recibo.

De modo que, evidentemente, nesses documentos não poderiam figurar as assignaturas de que já morreram e que, não obstante, ainda figuravam como vivos para o montante da verba que votamos no anno passado. E' apenas isso que eu critico."

Dahi por deante, registaram-se numerosos apartes, que tornaram bastante confusa a questão, esclarecida perfeitamente pelo sr. Alfredo Ellis Junior, que criticava que figurassem da verba destinada aos inactivos parcelas correspondentes aos funcionarios já fallecidos, o que autorizava que se julgasse que alguns vivos estivessem recebendo vencimentos de mortos.

ORDEN DO DIA

Na ordem do dia figuraram os seguintes projectos:

## Importante julgamento da Corte de Appellação

### ANULLAÇÃO DE TESTAMENTO

Por decisão unanime da Egreigia Corte de Appellação do Estado, proferida pelos srs. desembargadores Frederico Roberto de Azevedo Marques, Theodomiro Dias e Luiz Gonzaga de Macedo Vieira, confirmatoria da sentença do saudoso magistrado dr. Antonio Pereira da Silva Barros, foi annullado o testamento cerrado com que se finou o coronel Antonio de Araujo Cintra.

Foram partes vencidas os srs. Francisco Antonio de Paula, inventariante, Christiano Altenfelder Silva, João Mariano de Moraes e Jacyntho Cintra de Paula testamentarios, e as herdeiras instituidas e vencedoras, os srs. Joaquim Cintra Sobrinho, José de Araujo Cintra Junior e outros. Nesta causa foram ouvidas as mais eminentes autoridades do pais em materia de psychiatria e grandes juristas consultos. Patrocinou a causa da parte vencedora o advogado Aureliano Guimarães.

## HOSTILIDADES CONTRA O SYSTEMA STACHANOFF

BERLIM, 12 (A. B.) — De Moscou, communica o "Angriff", que se registaram na Ukraina novos casos de hostilidade dos adversarios do systema Stachanoff. A agitadora Chichkov, que queria organizar na região de Charkov varias brigadas stachanovistas, foi ameaçada e perseguida pelos operarios da sideraria. Esses obrigaram-na a suicidar-se. O director da cooperativista operaria de Gradisk foi condemnada a cinco annos de prisão pelo "boy-cott" da propaganda de Stachanoff.

## OS CHEVROLETS

Doze caminhões Chevroleto conquistaram nos Estados Unidos, novos recordes norte-americanos de economia. Numa prova officinamente concolada pela American Automobile Association, esses caminhões, de uma tonelada media, fizeram o total de 25.185 kilometros.

O interessante, porém, é que esses 12 Chevroletos realizaram a sua prova de economia em condições extremamente difficilis, pois ella consistiu no serviço de entregas de mercadorias, para um grande armazem de Dallas, em 12 das maiores cidades dos Estados Unidos.

Cada caminhão fleou com o serviço de entregas, numa cidade, durante 30 dias. Os 2.098 kilometros que cada um fez, em media, foram corridos, não em estradas, onde se pode usar quasi seguramente a 4.ª velocidade, ou "primeira" directa, mas em ruas de cidades e frequente o uso das baixas velocidades, que consomem mais gasolina.

As medias alcançadas, no referido periodo de 12 mezes pelos 12 caminhões Chevrolet foram estas:

Kilometros por litro de gasolina . . . . . 4 kms,3  
Consumo de oleo no periodo todo . . . . . 1 lt.05  
Numero de pacotes entregues por hora . . . . . 48  
Numero de frequências por hora . . . . . 33  
Numero de paradas por dia . . . . . 157

Os recordes de consumo de gasolina e oleo desses 12 Chevroletos são os melhores até hoje obtidos nos Estados Unidos por caminhões de tonelada e meia. E é preciso notar que os caminhões foram tirados do stock comido da fabrica Chevrolet por engenheiros da American Automobile Association.

## ESTUDANTES JAPONEZES NA ITALIA

ROMA, 12 (A. B.) — 140 estudantes japoneses estão presentemente na Academia de Arte Japonesa de Roma. Esses estudantes se acham na Italia, na sua maioria, por conta do governo japonês.

MAIS UMA VICTORIA SUDAN  
MISTURA SUAVE  
COM VALES BRINDES QUE DÃO DIREITO A RICOS PREMIOS  
MAÇO \$800

**Fritas**

UM CIGARRO NOVO  
TIPO AMERICANO

FABRICA SUDAN — S. PAULO

## PODER LEGISLATIVO

### OS EXCESSOS DA CENSURA Á IMPRENSA SÃO NOVAMENTE DEBATIDOS NA CAMARA DOS DEPUTADOS

RIO, 12 (H.) — Sob a presidencia do sr. Arruda Camara, realizou-se hoje a sessão da Camara, presentes 52 deputados.

A acta foi approvada sem rectificações.

No expediente foi lido um officio do ministro da Fazenda informando que o Banco do Brasil não está estabelecendo nenhuma operação financeira com o Estado do Rio Grande do Norte. Foi ainda lido o seguinte officio:

"Em resposta ao pedido de informações do deputado Octavio Mangabeira, indagando si é exacto que a censura está prohibindo a imprensa de tratar de qualquer modo da prorogação do mandato do chefe do Poder Executivo, tenho a esclarecer que a censura não impedia nem impedirá a discussão da questão constitucional da prorogação do mandato. O que a censura prohibido é que no desenvolvimento daquella these se attribua qualquer iniciativa ou responsabilidade ao governo por ser o commentario nesse sentido inverdico e tendencioso.

Reitero a v. ex. os meus protestos de alta estima e distincta consideração.

O ministro da Justiça e Negocios do Interior (a.) Agamenon Magalhães".

Com a palavra pela ordem falou o sr. Adalberto Corrêa, que combatu os excessos da censura á imprensa, que impediu a publicação nos vespertinos de hoje de uma entrevista do orador referente a prisão do funcionario da Comissão de Repressão ao Comunismo, sr. Antonio Marcondes. Concluiu por proceder à leitura da referida entrevista, afirmando que a mesma pudesse ser publicada.

Justificado pelo sr. Figueiredo Rodrigues, foi approvado um voto de saudade pela passagem do centenário do nascimento do conselheiro Antonio Joaquim Rodrigues Junior.

A hora do expediente foi occupada pelo sr. Arthur Rocha, que fez um discurso sobre a situação dos anglos empregados no trabalho. Disse que o ministro do Trabalho não podia deixar de tomar uma attitudo nesse caso, porque a encampação feita pelo London Bank daquella antiga estabelecimento bancario fôr realizada com prejuizo dos funcionarios do British Bank que ficavam sem emprego, enquanto que as leis trabalhistas da Republica não permittem taes factos.

Os srs. Humberto Moura e Domingos Vieira, a proposito do 4.º centenario que a cidade de Olinda hoje comemora, enalteceram o acto do Executivo de conceder o credito de 100 contos de que o auxilio ao monumento comemorativo desta cidade.

O sr. Adalberto Corrêa, pela ordem, tratou da aggressão soffrida pelo deputado Martins e Silva, sendo que já enviou um requerimento sobre o assumpto.

O sr. Pedro Aleixo com a palavra, tambem pela ordem pronunciou o seguinte discurso:

"O sr. Pedro Aleixo (pela ordem) — Sr. presidente, á Camara dos Deputados foi enviada informação que o sr. ministro da Justiça sollicitou do illustre deputado Octavio Mangabeira, mediante

um expediente de sessão de hoje foi lido o officio em que se explica que o governo tem prohibido relativamente á questão da prorogação do mandato do chefe do Poder Executivo tão somente se attribua qualquer iniciativa ou responsabilidade ao governo, por ser o commentario nesse sentido inverdico e tendencioso. Mas franca é a discussão sobre a these constitucional da prorogação do mandato.

Está, desta maneira, satisfeita a natural curiosidade do illustre líder da opposição bahiana.

Devo dizer á Camara que o debate sobre a these constitucional pode e deve ser tratado. De mim não pretendo declarar mais; tenho já opinião formada sobre o assumpto. Entendi sempre, como entendo agora, que qualquer modificação do texto constitucional sómente poderia ser introduzida relativamente á prorogação do mandato do chefe do Poder Executivo, mediante

uma revisão da Carta Magna.

Esta meu parecer, sr. presidente, fundado em que, tratando-se da propria estrutura politica do regime, não seria possível que, por meio de uma emenda, approvada, por este ou por aquella forma se introduzisse tão grave, tão relevante alteração do texto da Constituição.

Assim, tenho sempre opinado e continuarei a fazel-o.

Entendo mais que, nesta materia, a intransigencia das convicções doutrinaes envolve mesmo a intransigencia de opinião politica.

"Era o que tinha a dizer". (Muito bem, Palmas).

O sr. Octavio Mangabeira respondeu ao líder da maioria. Incidentalmente agradece a rapidez das informações prestadas pelo ministro da Justiça e adiantou que não estava ainda convencido que o ponto de vista exposto pessoalmente pelo sr. Pedro Aleixo fosse a doutrina que o governo mantem a esse proposito.

Adiantou que, apesar da informação ministerial, maninha as suas reservas a respeito, e que o tempo daria razão. A seguir fez considerações sobre a nota fornecida pelo ministro da Guerra e referente á compra de armamentos pelo governo de S. Paulo.

Sobre o assumpto leu um artigo do "Jornal da Noite", de Porto Alegre, em que se combatu a intervenção em Matto Grosso, adiantando-se mesmo que não se devia deixar de tomar em consideração a posição estratégica que representa o Estado central.

O sr. José Muller apertou para afirmar que a entrega de armamentos estaduais ao governo federal era uma medida justa, afim de que os Estados não possuíssem forças desmoadas.

O sr. Aureliano Leite rebateu esta affirmativa, dizendo que não ha armamentos desmoados adquiridos pelo Estado de São Paulo, mas sim armamentos que foram obtidos com prévia licença do governo e, particularmente, do Ministerio da Guerra.

Anunciada a ordem do dia, falaram sobre o projecto que autoriza a encampação pelo governo do Lloyd Brasileiro, os srs. Motta Filho, Gomes Ferraz e Francisco Pereira, que apolaram a proposição em debate.

O sr. Adalberto Corrêa, novamente com a palavra, pela ordem, notifica a apresentação do seguinte requerimento de informação:

"Requerio a nomeação de uma comissão para ir á presença do presidente da Republica, afim de informar-se das providencias tomadas pelo chefe de Estado, em face da aggressão soffrida pelo deputado Martins e Silva, nas dependencias do Ministerio do Trabalho, por parte de um alto funcionario do gabinete do ministro do Trabalho."

O sr. Christostomo de Oliveira fala tambem sobre o assumpto para declarar que o incidente verificado entre os srs. Waldir Nlemyer e Martins e Silva fôr uma questão meramente pessoal, que a Camara não devia tomar conhecimento. Mas o sr. Adalberto Corrêa discorda desse ponto de vista, sustentando que se tinha offendido o representante da Nação, e que o ministro do Trabalho era responsavel pelos factos verificados na sua secretaria."

O sr. Motta Lima esclarece que assignava o requerimento de urgencia do sr. Adalberto Corrêa, como uma attenção pessoal, pois dava sempre sua assignatura aos requerimentos de informações.

O sr. Barbosa Lima Sobrinho falou tambem sobre a urgencia para declarar que apoiava a urgencia requerida, mas que proprias modificações no requerimento, afim de que o mesmo fosse impossivel e objectivo.

O presidente põe a urgencia em votação e annuncia a sua approvação, mas o sr. Leoncio Araujo requer a verificação. Propegida esta, apurou-se que não havia numero, pois responderam á chamada sómente 112 deputados.

Em seguida a sessão foi encerrada.

## SENADO FEDERAL

RIO, 12 (H.) — Sob a presidencia do sr. Medeiros Neto, presentes 12 senadores, foi aberta a sessão do Senado.

A acta foi approvada e não houve oradores.

O expediente consta de um officio do sr. João Corrêa da Veiga, tabelião em Tres Pontas, Minas Geraes, submettendo á approvação dessa casa, legislativa alguns casos de bi-tributação. Em seguida, foi suspensa a sessão.

## VOO NOVA YORK-PARIS

### BRUNO MUSSOLINI TOMARA PARTE DO "RAID"

PARIS, 13 (A. B.) — O segundo filho do "Duce", sr. Bruno Mussolini, resolveu participar no raide aéreo Nova York-Paris, que se deverá realizar em agosto proximo, conforme noticia o "Intransigence". Juntamente com o famoso avoador italiano, coronel Plesu, elle vai conduzir um esquadro de quatro ou cinco avioes tri-motores. Informa-se que o referido esquadro já está sendo organizado e trelnando em Are Roma e Tripoli.

## Na Camara de Reajustamento Economico

RIO, 12 (H.) — A Camara de Reajustamento Economico julgou hoje os seguintes casos: N.º 9.338 — série C — BERNARDINO DE CAMPOS — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, José Antonio de Moraes e Silva — credito, 2.295.406 — negada a indemnização. N.º 9.339 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.340 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.341 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.342 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.343 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.344 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.345 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.346 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.347 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.348 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.349 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.350 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.351 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.352 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.353 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.354 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.355 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.356 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.357 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.358 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.359 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.360 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.361 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.362 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.363 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.364 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.365 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.366 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.367 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.368 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.369 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.370 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.371 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.372 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.373 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.374 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.375 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.376 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.377 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.378 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.379 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.380 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.381 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a indemnização. N.º 9.382 — série C — LINH — credor, Procopio Carvalho (em liquidação) — devedor, Tarcio Farias do Amaral — credito, 8.835.600 — negada a







# Culpemos a temperatura

A coisa é que por uma revolução "reunida", não, apalpados os terrenos, cheirados os ambientes, sondados os casquinhos, examinados os angulos possíveis, verificou-se que depois de uma "reunida" em regra, só mesmo uma "desistência" forçada. E assim se escreve a história:

Era uma vez...





## OS ANUNCIOS NO RADIO

Todos nós sabemos que as estações de rádio só se mantêm com o produto dos anúncios que irradiam.

Muita gente, também, sabe que há uma lei regulando o número desses anúncios.

Mas... se não nos enganamos, essa lei ainda não foi posta em prática. Embora um dos maiores entre os nossos juristas tenha afirmado "que as leis são feitas para não ser respeitadas", cá deste modesto cantinho temos a "petulança" de dizer que achamos que ao menos esta, que interessa a nós — fanáticos do rádio — deve começar a ser respeitada, e quanto antes.

Tanto aqui em S. Paulo, como no Rio de Janeiro, o número de anúncios irradiados em cada intervalo, em quase todas as estações, de ambas as capitais, é simplesmente irritante de grande, simplesmente abusivo, mesmo.

Sabemos que a nova lei concede, durante o dia, 75 segundos, para leitura de anúncios, e à noite 60 segundos. Ora, um minuto de anúncios, para três ou três-e-muito de música, canto ou humorismo, está uma coisa muito razoável, mas três minutos de anúncios por três de música, como fazem, constitui, simplesmente, um abuso, e dos grandes.

Os próprios diretores de estações devem compreender que não há ouvinte, por paciente que seja, que ature quinze, ou mesmo dez anúncios em cada intervalo.

Se, não, os anunciantes é que devem, nos próprios interesses, pôr um paredeiro nesse abuso. De que lhes vale, afinal, um anúncio barato, porém molido no meio de outros oito ou nove, ou treze, quatorze?

O que nos interessa, porém, é que acabe esse abuso. Ou por exigência do Governo, ou pela inteligência dos anunciantes, ou pela visão dos directores contendo que acabe, pois precisamos ouvir rádio para nos distrair, ou nos instruir, mas nunca para nos irritar.

## Januario e Sierra regressam a Porto Alegre

NO PROGRAMA DE DESPEDIDA DAQUELLES ARTISTAS. NO PROXIMO DIA 17, TOMARA PARTE CLOVIS MAMEDE, EXIMO PISTONISTA PAULISTA, DIRECTOR DO "JAZZ" QUE ACTUA NO "CASINO FARROUPILHA"



Januario de Oliveira e José Sierra, dois artistas paulistas que não precisamos apresentar aos nossos leitores, tão conhecidos e estimados são, vão voltar a Porto Alegre, a fim de cumprir mais um belo contrato, com o Casino Farroupilha e a Rádio de igual nome.

Januario e Sierra, como já sabem, estiveram oito e dez meses, respectivamente, trabalhando na capital gaúcha.

Como muitos artistas, do Rio e de São Paulo, Januario de Oliveira e José Sierra foram contratados para Porto Alegre, onde deveriam fazer uma temporada de dois ou, no máximo, três meses. Tal, porém, foi o agrado que despertaram na capital do Rio Grande, que por lá ficaram tantos meses, só conseguindo vir passar algum tempo em São Paulo, porque o Casino Farroupilha se fechou, para uma reforma, que já deve estar no fim.

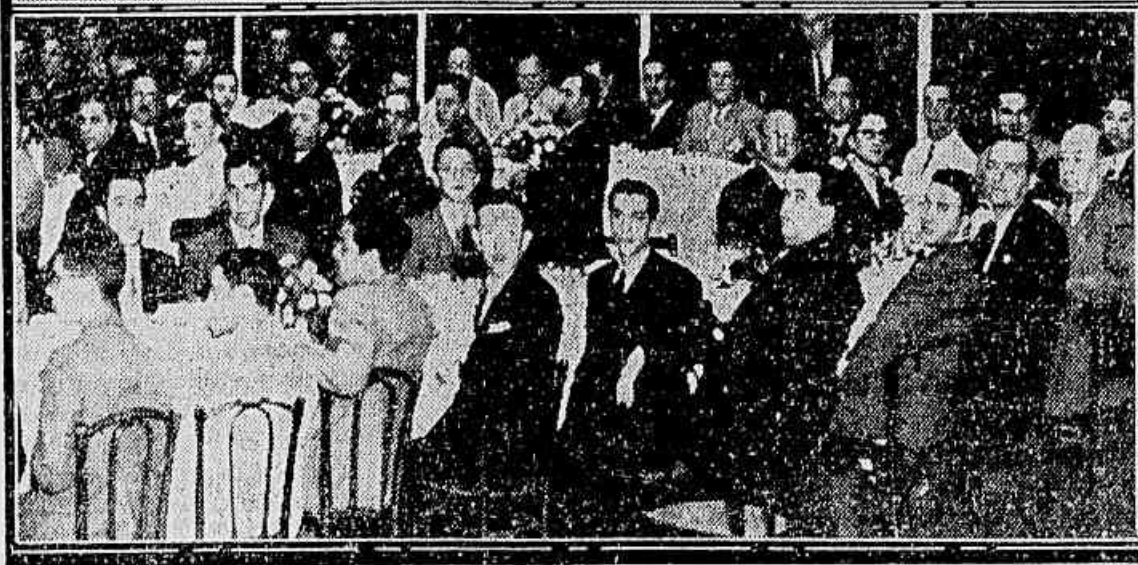
Sierra, que tinha seguido para Porto Alegre logo depois do carnaval de 1936, veio passar o de 1937 em São Paulo, mas Januario ficou em Porto Alegre, e não se arrependeu: gostou

muito do carnaval gaúcho, que achou muito animado e divertido.

Agora, para contentamento dos "fans" gaúchos, e tristeza dos paulistas, esses dois queridos artistas regressam ao sul. Seguirão no próximo dia 18.

Assim, no próximo dia 17, despedem-se do microfone da estação do "som de crystal", tomando parte nesse programa de despedida, que está sendo preparado com todo o carinho, Clovis Mamede, um dos maiores pistonistas que o Brasil possui. Clovis, que é paulista, e muito conhecido em nossa capital, onde conta com grande número de amigos, além de tocar magistralmente o piston, também toca bândoneon e outros instrumentos, e é um compositor muito inspirado. Entre suas composições de sucesso, destacam-se "Batucada de São João", em colaboração com Arivaldo Pires (o Capitão Furado da Rádio Tupi, do Rio de Janeiro) e "Desilusão", tango argentino, que tem todo o sabor portenho, tanto que quem o ouve julga tratar-se de um tango autenticamente "made in Buenos Aires".

## NICOLAU TUMA HOMENAGEADO COM UM BANQUETE



Nicolau Tuma e os jogadores que actuaram em Buenos Aires, no ultimo campeonato sul-americano de futebol foram homenageados, ontem, pelos seus amigos e admiradores. Foi-lhes oferecido um grandioso banquete, que se realizou no "Froniô Boa Vista", local escolhido por dois motivos: primeiro ser um centro de esporte, e segundo ser amplo o suficiente para

acommodar o grande numero de adeptos a essa homenagem.

Não vamos falar, aqui, da actualização dos jogadores, em Buenos Aires, porque não temos competência para isso. Se de rádio entendemos pouco, de futebol nada.

E de Nicolau Tuma, ou de sua actualização aqui, também não vamos falar, por um unico motivo: Nicolau Tuma não precisa, mais, de apresen-

tação; seu publico é dos maiores do Brasil e elle conquistou esse publico, tanto pela sua voz suave como pela sobriedade com que emite seus comentários, em qualquer genero de irradiações.

Damos, aqui, dois aspectos do banquete referido, pelos quaes os nossos leitores aquilatarão da importância da manifestação hontem prestada, a Nicolau Tuma e aos bravos jogadores.

## Programas finos na "Diffusora"

Aqui está uma noticia que, estamos certos, vai agradar a uma grande parte do publico radio-ouvinte brasileiro: a Rádio Diffusora S. Paulo, a estação do "som de crystal", está preparando grandes programas para brevemente.

Serão, segundo informações obtidas "na fonte", contractados diversos cantores, de ambos os sexos, de musica fina.

O maestro Leon Kaniefsky, orientador artistico daquela emissora, está organizando uma grande orquestra, para grandes concertos, que serão realizados algumas vezes por semana.

## UM BOM INTERPRETE DE TANGOS

José Ponze não é dos mais antigos cantores de tango de S. Paulo, porém é dos melhores. Desde sua primeira actuação deante um microfone vem



conquistando, sempre, cada vez mais admiradores, pelo sentimento com que canta e pelo bonito timbre de sua voz.

Está, há já alguns meses, na Rádio S. Paulo e, apesar de não ter publicidade alguma, conta um grande numero de admiradores, de ambos os sexos.

## ANNITA SORRENTI AFASTA-SE DO RADIO

Annita Sorrenti, uma das cantoras paulistas de maior publico, pois canta para italianos, hespanhóis, francezes, brasileiros, etc., para moçinhas sentimentaes, como para rapazes e velhos amantes do samba e da marcha, vai se afastar, provisoriamente, do microfone, trocando-o pelo palco, em que já tem actuado por diversas vezes, tendo — até — encabeçado companhias.

Annita, conforme noticiamos há dias, está contractada por Jardi Jerolim, sendo uma das mais interessantes figuras da companhia óra no Sant'Anna.

Annita Sorrenti, ao se retirar do rádio, pediu a "Radiolandia" que seja seu interprete no seguinte: deseja que todos os seus "fans" e os directores da Rádio Diffusora S. Paulo saibam que ella guarda de todos a mais grata das lembranças, e promette não abandonar definitivamente o microfone, voltando para elle tão logo elle seja possível.

Amanhã, domingo, Annita Sorrenti faz o seu ultimo programma desta temporada, que durou dez meses, na estação do "som de crystal".

Assim, os "fans" desta interessante "estrela" estão intimados a sintonizar amanhã a PRP 3.

## GLADYS SWARTHOUT ATRAVES AS ONDAS DA PRB-6

A Rádio Cruzeiro do Sul de São Paulo, proseguindo em sua magnifica série de irradiações internacionaes, apresentará hoje às 16 horas Gladys Swarthout, o grande soprano, na ope-



ra "Mignon", de Ambrose Thomas, directamente do "Metropolitan Opera House", de Nova York, em combinação com a "National Broadcasting Co." e "Radiobras".

## VAE DESCANÇAR UM POUCO

Paulo Machado de Campos, o athletico cantor de fox, que actuou até hontem na estação do "som de crystal", acaba de solicitar e obter uma licença da mesma, por tempo indeterminado, devido a sérios compromissos particulares, que lhe vão tomar todo o tempo, conforme nos declarou.

## Um bom violonista em descanso

Fernando Chaves, um dos maiores violonistas de S. Paulo e qulqá do Brasil, está actualmente afastado do rádio.

Depois de uma temporada de dois annos e alguns meses na Rádio Diffusora, passou-se para a Rádio Educadora; nesta não ficou nem um mez, — pois devido a mudança por que está passando a "pioneira", todos os seus artistas, como já é do dominio publico, foram dispensados, até segunda ordem.

Assim, Fernando Chaves, violonista emérito, conhecido no Brasil todo, está esperando ofertas, que certamente não hão de demorar a vir.

## CEPI

Concertos de radios. Enrollamentos de transformadores, bobinas, etc.

Artigos electricos em geral

Instalações electricas e concertos.

**VENDE EM PRESTAÇÕES OS AFAMADOS RADIOS "B E L M O N T"**

Rua da Consolação, 238

Tel. 4-0667

## Os "Garotos de Ouro" reforçam seu repertorio

"Garotos de ouro", o optimo grupo vocal da Rádio Diffusora, e que já possui um grande e escolhido repertorio, acaba de enriquecer o mesmo com tres composições, de autoria de componentes desse grupo. "Assobian-do", fox de Malanga e Pierri; "Fiz um balão diferente", marcha de José Malanga e "Recordando", tonda caipira de Osmar de Almeida, são essas novas composições.

## "RADIOLANDIA" SOCIAL

Transcorre hoje o anniversario natalicio de Hello Rubens, "speaker" da Rádio Cruzeiro do Sul, de S. Paulo.

Hello, que possui uma das mais belas vozes de nossos microphones, sabe "dizer" de maneira a conquistar, co-



mo conquistou, um numero bastante elevado de "fans", principalmente do sexo fragil.

A's innumerables homenagens que certamente Hello Rubens receberá hoje juntamente esta, muito apagada, de "Radiolandia".

Tambem faz annos hoje o nosso collega de redacção, Oswaldo Moles, ultima revelação do rádio bandeirante. Oswaldo Moles actua no "Theatro Infantil" do "Mundo dos Brinquedos", como "speaker" e fala como si fosse um veterano do microfone: cheio de "bossa", de entusiasmo contagioso.

Abraçamos, por esta, columnas, o mais novo dos "speakers" paulistas e um dos mais interessantes do rádio brasileiro.

## O "Programma Curioso" da Radio Cultura

Domingo proximo, passado a Rádio Cultura nos apresentará mais um programma "Curioso".

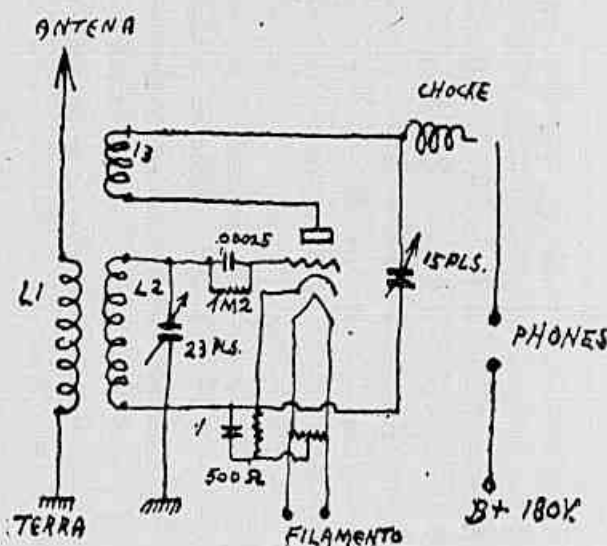
A apresentação desse programma não foi das mais felizes, mas os projectos do "Curioso" não deixam de ser interessantes, e achamos que esse programma poderá vir a ser um dos melhores programas da cidade.

Conforme o "speaker" annunciou, o "Programma Curioso" apresentará curiosidades (o nome do programma não pôde ser negado), chronicas, "sketches", etc.

Esperamos que o "Programma Curioso" de amanhã esteja mais firme, mais seguro, e apresente anecdotas mais desconhecidas um pouco, assim como literatura menos "literaria" do que os dois primeiros.

## RADIO-TECHNICA

SCHNELL A.C.



Damos hoje um "schema" dum pequeno receptor de uma valvula, para ligação em corrente alternada.

Os dados de construção estão todos marcados no circuito acima representado, com excepção do jogo de bobinas. A L2 consiste em um tubo de duas polegadas de diametro, tendo 80 espiras de fio n. 24, esmaltado; L1 enrolado sobre L2, com 25 espiras, fio 32, isolamento de algodão ou seda; L3 enrolado em cima de L2, com 18 espiras do mesmo fio da bobina anterior.

CORRESPONDENCIA DE RADIO-TECHNICA

Sr. Humberto Turilla — Capital — Receptor de galena nunca dá bom resultado com antena ligada na luz. E' absolutamente necessaria a instalação de uma antena e perfeito "terra". Intercalando um condensador variavel na ligação da antena para o aparelho os resultados serão melhores ainda.

Mariazinha — Capital — Nesta mesma pagina a sra. encontrará um anuncio de uma casa que vende radios em prestações.

Pedro Verges — Boituva — O "schema" que publicamos no sabbado pasado dá os melhores resultados.

## ALBERTO ROSSI E JOSE MARCILIO



Alberto Rossi e José Marcílio são dois jovens compositores, francamente victoriosos.

Alberto Rossi, além de compositor, é cantor. E José Marcílio, além dessa qualidade, possui a de musico, que desafia 7 ou 8 instrumentos. Alberto Rossi estreou há muito pouco tempo na "Record", como cantor calouro, no "Ha-Tcha-Tcha", mas já tem innumerables admiradores, pois até "Radiolandia" já recebeu carta de uma de suas "fans", pedindo-nos publicassemos uma sua photographia, acompanhada de alguns dados biographicos. Pois lá vão elles: Alberto Rossi é muito moço, conta apenas vinte e poucos annos; é solteiro; é nascido neste Estado de São Paulo e chegou-se ao radio como compositor.

José Marcílio, que toca, como asseveramos acima, diversos instrumentos, já actuou em diversas de nossas es-

tações, e está actualmente afastado das lides microphonicas.

Dentre as multissimas composições desses dois jovens, devemos citar: "Pierrot desolado", marcha, gravada por Ivo Sales, e que alcançou uma bella votação no plebiscito de musicas carnavalescas paulistas que levamos a efeito há pouco; "Sou feliz", samba, calouro, no "Ha-Tcha-Tcha", mas já tem innumerables admiradores, pois até "Radiolandia" já recebeu carta de uma de suas "fans", pedindo-nos publicassemos uma sua photographia, acompanhada de alguns dados biographicos. Pois lá vão elles: Alberto Rossi é muito moço, conta apenas vinte e poucos annos; é solteiro; é nascido neste Estado de São Paulo e chegou-se ao radio como compositor.

José Marcílio, que toca, como asseveramos acima, diversos instrumentos, já actuou em diversas de nossas es-

## Propagandistas de S. Paulo na Cidade Maravilhosa



Aqui estão dois grandes amigos de S. Paulo. Um, o que está todo sorridente, é o nosso conhecido Gustavo Migon, cantor novato, porém sincero, possuidor de uma bonita e possante voz, interprete de canções, valsas e sambas, e que actuou em São Paulo na PRB-5 e na PRB-7. Na primeira to-mou parte no "Theatro Alegre", e na segunda no "Nosso programma", tendo agrado em ambos os programas.

O outro, o que empunha o lapis, é o redactor de rádio do jornal carioca "A Nação", e desde lá algum tempo vem se revelando grande amigo de nossa terra, dedicando ao rádio bandeirante a pagina inteira aos domingos, enchendo-a de optimos "cliques", interessantes entrevistas, e até, verdadeiros "furos". Chama-se esse nosso collega Rubem de Araújo, e os nossos leitores estão "intimados" a esti-

mal-o, pois elle o merece, e de verdade.

Gustavo Migon também sempre se revelou amigo sincero de São Paulo. Ainda recentemente esteve na Cidade Maravilhosa, onde actuou em diversas estações, em todas ellas cantando exclusivamente musicas paulistas. Agora, Gustavo Migon vai de mudança para a sua Cidade Maravilhosa, e leva uma enorme bagagem de musicas nossas, que continuará cantando, para que os guianabrinhos se certifiquem de que nós não temos somente bons cantores e optimos speakers, temos, também, e em grande numero, optimos compositores.

"Radiolandia", fazendo-se de "conveniencia", agradece, por São Paulo, o muito que esses dois jovens têm feito por nós, desejando aos mesmos as maiores felicidades.







# ODEON \* ROSARIO \* Paramount \* ALHAMBRA \* BROADWAY

SALA VERMELHA

Telephone: 4-1945

A's 15, 19,30 e 21,30 horas



UM DESENHO  
UM COMPLEMENTO NACIONAL  
E  
UM JORNAL

Poltroas, 35000; meias e balcões, 25000  
A' noite: Poltronas, 45000; meias  
entradas e balcões, 25000.

SALA AZUL

Telephone: 4-1166

A's 19,30 horas



**RHYTHMO LOUCO**  
com FRED ASTAIRE e GINGER ROGERS  
R.K.O.

Um complemento nacional e um jornal  
Poltronas, 35000; e meias entradas, 25000

Telephone: 2-6489

DESDE A'S 14 HORAS



UM DESENHO  
UM COMPLEMENTO NACIONAL  
UM JORNAL

Poltronas, 35000; meias e balcões, 25000.  
A' noite: Poltronas, 45000; meias en-  
tradas, 25000.

Av. Brigadeiro Luís Antonio - Tel. 2-5762

A's 14,30 e 19,00 horas

CANTEMOS OUTRA VEZ

com BOBBY BREEN e HENRY ARMETTA.

R.K.O.

CRIME AO LUAR

com CHESTER MORRIS

M.G.M.

UM COMPLEMENTO NACIONAL

UM JORNAL

Poltronas, 25000; meias e balcões, 15000

Poltronas, 35000; meias e balcões, 15000

e balcões, 15000

Telephone: 2-1150

DESDE A'S 14 HORAS



UM COMPLEMENTO NACIONAL

1 desenho e 1 jornal

Poltronas, 35000; meias e balcões, 25000.

A' noite: Poltronas, 45000 meias en-  
tradas, 25000.

Telephone: 4-2223

A's 14,15, 15,15, 17,45 e 21,45



UM COMPLEMENTO NACIONAL

UM DESENHO

E

UM JORNAL

Poltronas, 35000; meias e balcões, 25000.

A' noite: Poltronas, 45000; meias  
entradas e balcões, 25000

## S. BENTO

DESDE A'S 14

HORAS

"O ESPÍO DIABOLICO"

com FRITZ RASP - Arts Films

"ORBA DE TITANS"

com ROSS ALEXANDER e PATRICIA ELLIS

Warner-Films

UM COMPLEMENTO NACIONAL

UM JORNAL

Poltronas, 35000 e meias entradas, 15000

## PARATODOS

A's 14,30 e 19

horas

"ESPOSO E AMANTE"

com WARNER BAXTER - 20th-FOX

"S. U. Z. Y."

com Jean Harlow, Franchot Tone e Gary Grant.

M.G.M.

UM COMPLEMENTO NACIONAL

UM JORNAL

Poltronas, 25000; meias e balcões, 15000.

A' noite: Poltronas, 35000; meias e balcões, 15000.

## CAPITOLIO

A's 19 horas

"OS NAVEGANTES DESEMPARADOS"

LEW AYRES - Republic

"MYSTERIOS DE PARIS"

MADELINE OZERAY - V. R. Castro

UM COMPLEMENTO NACIONAL E UM JORNAL

Poltronas, 25000; meias e balcões, 15000.

Poltronas, 35000; meias e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

## S. CECILIA \* BRAZ \* PLYTHAMA \* COLYSEU \* OLYMPIA \* UFA PALACIO \* PAULISTA \* GLORIA \* ROYAL \* BABYLONIA

Tel. 5-2544

A's 19 horas

CRIME AO LUAR

com Chester Morris

M.G.M.

Esposo e amante

com Warner Baxter

e Myrna Loy

20th-Fox

1 DESENHO

Um Comp. Nacional e

1 JORNAL

Poltronas, 25000; meias e balcões, 15000

Poltronas, 35000; meias e balcões, 15000

e balcões, 15000

Prop. Canuto, Cícloia

e Rocha. O maior

theatro de S. Paulo.

Telephone: 9-6741

As 18,40 e 21,20 horas

A PRINCEZA BOHEMIA

com Stan Laurel e Ol-

iver Hardy - M.G.M.

CHARLIE CHAN NO PRADO

com Warner Oland

20th-Fox.

Um comp. Nacional e

Um jornal

Poltronas, 25000; meias e balcões, 15000.

Poltronas, 35000; meias e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

Telephone: 4-1455

A's 19 horas

Balas ou votos

com Edw. G. Robinson

Warner First

Mysterio entre grades

com June Travis

Warner.

1 Desenho

Um Comp. Nacional e

Um jornal

Poltr., 25000; 1/2 entr.

15000; geral, 15000.

Poltr., 25000; 1/2 entr.

15000; geral, 15000.

e balcões, 15000.

Telephone: 2-9031

As 19 horas

SUZY

com Jean Harlow,

Franchot Tone e

Gary Grant.

M.G.M.

O ESPÍO DIABOLICO

com Fritz Rasp

Art-Films

UM DESENHO

Um Comp. Nacional e

1 JORNAL

Poltr., 25000; 1/2 entr.

15000; geral, 15000.

e balcões, 15000.

TELEPHONE: 4-1455

A's 14,15, 15,15, 19,30 e 21,45 HORAS

Elissa Landi

Koenigsmark

PROG. SERRADOR

UM COMPLEMENTO NACIONAL

E

UM JORNAL

Poltronas, 35000; 1/2 entr. e balcões, 25000. A' noite:

Poltr., 45000; 1/2 entr. e balcões, 25000.

Poltr., 45000; 1/2 entr. e balcões, 25000.

e balcões, 25000.

e balcões, 25000.

e balcões, 25000.

e balcões, 25000.

e balcões, 25000.

Telephone: 8-2655

A's 19 horas

Mysterio entre grades

June Travis, Warner

Balas ou votos

Edw. G. Robinson

Warner-First

Um desenho

Um Comp. Nacional e

1 JORNAL

Poltronas, 25000; meias e balcões, 15000

Poltronas, 35000; meias e balcões, 15000

e balcões, 15000

Telephone: 2-9610

A's 19 horas

TITAN DOS ARES

com Pat O'Brien

Warner

A PRINCEZA BOHEMIA

Stan Laurel e Oliver

Hardy - M.G.M.

Um Comp. Nacional e

1 JORNAL

Poltronas, 25000; meias e balcões, 15000.

Poltronas, 35000; meias e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 15000.

e balcões, 1500





UM FILME ALEGRE — VIBRANTE —  
ENCANTADOR E LUXUOSO!  
MUSICAS — BAILADOS —  
CANÇÕES E HUMORISMO!

**Maria ROKK**  
**PAUL KEMP**  
Ursula Grabley, Hans Stüwe  
em

**RAPSODIA HUNGARA**  
*Zoltan Kodaly*  
**2ª FEIRA**  
**UFA PALACIO**

## Os "shorts" nacionais e a sua musica

Com o advento do sonoro e depois da invenção do filme musicado por Willy Forst, a harmonia em comentário ao assumpto de qualquer tipo de filme deixou de ser um ornamento sem significação, — para ser parte integrante da esthetica do celluloido.

Os jornais de actualidades, sejam europeus ou americanos, não descuidam na escolha do som para a illustração de seu noticiário; e ainda está passando, numa tela do centro, um jornal em que uma scena de incendio é commentada com os motivos musicos do Encantamento do Fogo de Wagner.

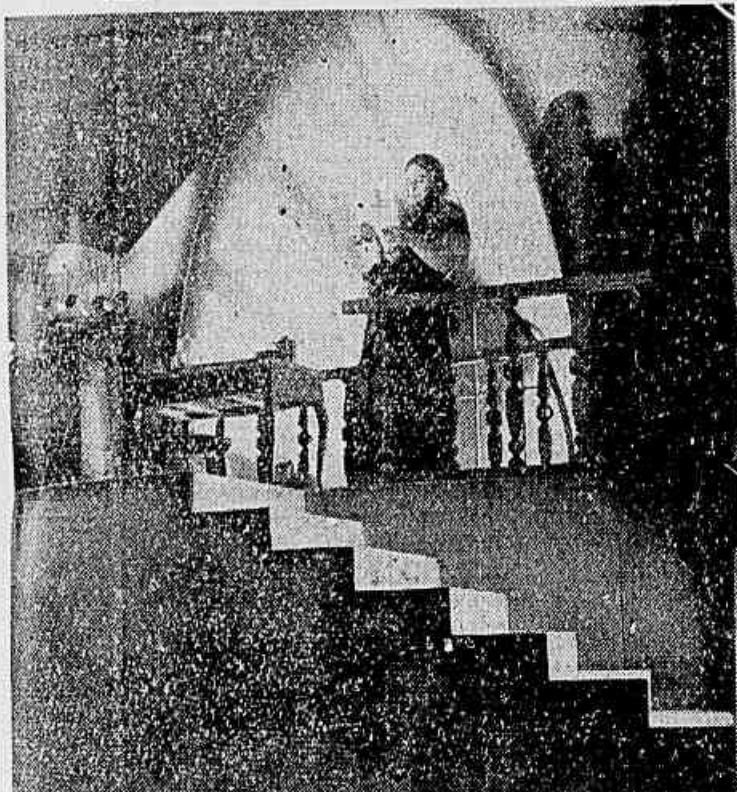
Embora tenhamos uma quantidade enorme de pequenas composições typicas, melodias regionaes audíveis, — o cinema nacional não tem mostrado o interesse que a musica nacional lhe deve, necessariamente, merecer. E tem apresentado "shorts" em que se percebe claramente a ausencia de pensamento para completar as imagens visuais com rythmos de musica adequada.

Não ha muito, sonhorizava, nos cines de São Paulo uma noticia regional de repollo popular nada menos que uma conhecida marcha militar dos Bersaglieri, velha já ha trinta annos... Outras vezes, o som é procurado nas musicas de opera dando em resultado as coisas mais surpreendentes: vi scenas de vida mineira, cearense e não sei que mais, candidamente musicadas com discos da "Lucia de Lammermoor" e até de "Fra Diavolo"...

Para musicar os "shorts", fornaes e mesmo algum filme de metragem ha musica brasileira de sobra. E muito boa, até.

F. L.

UM FILME INSPIRADO NA "NONA SYMPHONIA DE BEETHOVEN" ... DIA 22 NO CINEMA UFA PALACIO



Estática de uma scena do grandioso musical Ufa, — illustrado com a musica de Beethoven e Haendel

"Nona Sinfonia", da Ufa, conquistou, na ultima Exposição Internacional de Cinematographia, realizada em Veneza, o primeiro premio e os mais entusiasticos comentarios do jury encarregado de dar parecer sobre as mais expressivas obras de cinema mundial. Foi considerado um dos raros celluloides que servem para valorizar cada vez mais a sétima arte e que abrem perspectivas inteiramente novas... Não houve exagero nesse juizo porque a vez oferecido ao publico, este cinema plenamente, afirmando em massa as casas lançadoras, o alto valor dessa produção da Ufa, cujo thema, se inspira na "Nona Sinfonia" de Beethoven, e relata, de modo admiravel, a vida de um grande maestro mal compreendido pela época.

Através das sequencias, todas desenro-

ladas em ambientes modernos e de grande luxo, o espectador ouve, enlevado, os accordes da obra famosa do genial compositor e o Oratorio de Haendel... Nos quadros tomaram parte a Grande Orchestra de Opera de Berlim e o Grunio Berlimense de Carlo Cora, o que basta para dar uma justa medida do critério adoptado na parte musical desse filme destinado a todas as sensibilidades...

"Nona Sinfonia" (Ultimos accordes), cujo "cast" é composto de artistas de boa tempera como Willy Birgel, no papel de maestro, Lili Dagover, na esposa leviana, Maria von Tasnady, na mãe que se vê forçada a abandonar o filho e Peter Bosse, o garoto prodigio, no filho adoptivo do maestro, será levado a tela do cinema Ufa Palacio, no dia 22.

"A CIDADE DO PECCADO" (SAN FRANCISCO), SERÁ ESTREADA SEGUNDA-FEIRA NAS TELAS DO ODEON E ALHAMBRA.



"A cidade do peccado" — (San Francisco) — esse glorioso espectáculo da Metro Goldwyn Mayer, vai registar um successo em nada inferior ao que tem obtido na Europa e na America. Venceu "A cidade do peccado", por todo um conjunto esplendido de valores: pelo romance, pelas personalidades de Clark Gable e Jeanette MacDonald e Spencer Tracy pela grandiosidade incomparavel das scenas do terremoto de San Francisco, em 1906, pelo valor das suas scenas lyricas, através das quaes se ouvem trechos do "Fausto", da "Traviata", além de rhythmos sacros e canções envolventes e por-

### A INVENCIÃO ARMADA

O grande filme-premio maior do cinema inglês 1937 foi exhibido com grande successo em sessão inaugural no cinema La Normandie, em Paris.

### RICHARD BOLESIAWSKY

O director do Jardim de Allah era natural de Varsovia.

Foi homem de theatro e escriptor, publicando dois livros em lingua inglesa narrendo acontecimentos da guerra de 14, em que tomou parte.

Dirigiu o "Voz phido", com Greta Garbo; "Tempestade ao amanhecer"; "Bellezas á Venda". Falleceu com 40 annos de idade, em Hollywood.

### CINEMA ITALO-INGLEZ

O conde Spada Potensiani associou-se a Ludwig Twilitz, fundador da London Film, criando uma nova entidade, a Imperial Film, com o objectivo de realizar grandes filmagens de scenarios internacionais em versão italiana e inglesa.

### THEATRO COLOMBO

(Empresa João R. de Castro & Cia.) — Largo da Concordia — Phone: 9-0070

HOJE — A's 26 hs. — HOJE

Mais um programma sensacional apresentado pela querida

COMPANHIA MIRAMAR

Primeira representação da engraçadissima comedia em tres

actos, original do consagrado escriptor Viriato Correia:

**BICHO PAPO**

Novidade absoluta para o Braz

**CARNET MIRAMAR**

Com numeros de successo e a estréa da festejada tanguista

**ZORZALITO**

PREÇOS: Poltronas, 35000 — 1/2 entradas, 18500 — Geras, 15200 — Frizas e Camarotes, 18500.

Amanhã, domingo, matiné, com GREVE GERAL.

### Casino Antaretica

(RUJA ANHANGABAU) — Phone: 4-71-043

COMPANHIA NAPOLI 900

Com Mafalda Carta, Tack Gian-

ni, Maestro Quaranta e Nino

Faccione.

(Director artistico: TACK GIANNI)

HOJE, ás 20 e 22 horas, hoje

mais um grande programma dos

certinazes napolitanos

**NANINELLA DA RIVIERA**

Tres actos interessantissimos de

Clement.

Finalizará o espectáculo um

**FIM DE FESTA**

com os melhores artistas da

Companhia.

POLTRONAS, 55000

3ª feira — O Ritorno d'America

A seguir — Parlami d'amore

Mariù.

## TEMPORADA JARDEL JERCOLIS

THEATRO SANT'ANNA

HOJE — A's 16 horas: VESPERAL JERCOLIS dedicada ás senhoras e senhoritas e a preços reduzidos. A' noite: DUAS SESSOES, ás 19,45 e 22 horas, com a revista de maior exito da temporada

**GOAL!**

AMANHÃ — VESPERAL ELEGANTE, ás 15 horas, com GOAL! 3ª feira — A maior atracção da temporada: MARAVILHOSA!

## Orchestra & Jazz Armand Klinger

MAESTRO DA ORCHESTRA:

**ARMAND KLINGER**

EMPRESARIO:

**J. HENRIQUE VON SCHMIDT**

RESIDENCIA: RUA CONSELHEIRO NEBIAS, 671 — PHONE: 5-2779

ATTENDE CHAMADOS PARA CONCERTOS, BAILES,

FESTAS FAMILIARES, BANQUETES, ETC.

Ouçam este magnifico conjunto no bar "CIDADE MUNCHEN", á rua

Libero Badaró, diariamente das 19 ás 24 horas

Maestro Armand Klinger, regou por muitos annos a Orches-

tra da "UFA" em Berlim.

HOJE, ÁS 20,30 HORAS

## PRE-7, Radio Cosmos

transmitirá directamente da Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo, a conferencia do illustre critico literario

## AGRIPPINO GRIECO

patrocinada pelo Centro Academico XI de Agosto, sobre a personalidade de

**CASTRO ALVES**

## ESCOTISMO

### PIONEIROS PAULISTAS

Realizou-se 3ª e 4ª feiras ultimas, o concurso para lentes da Escola para Guias. A banca julgadora estava constituída pelos profs. Coriolano Rodrigues, Theodorino Monteiro do Amaral e Armando Quaggio. Todos os candidatos foram classificados.

O corpo docente da Escola ficou agora assim formado: prof. da 1ª cadeira, Geographia e Historia, Horacio Quaggio; da 2ª cadeira, Instrução Moral e Civica e Didactica, Eglestia Maia Lur; 3ª cadeira, ensino tecnico, Ray Teixeira Mendes que terá como assistente, Durivaldo Correa; 4ª cadeira, Anatomia Humana, Enfermagem e Soccorros de urgencia, Luiz Gonzaga do Amaral; 5ª cadeira (66 para o departamento feminino), puericultura, d. Angelina de Grande Iluminação.

A aula inaugural para a 4ª turma de Guias será dada hoje, ás 20 horas, iniciando o seu funcionamento regular no corrente anno.

— Haverá instrução hoje, ás 17 horas, para os pioneiros paulistas. Amanhã, ás 8 horas, para os pioneiros e ás 9 horas para as pioneiras, em suas respectivas sedes.

### A RENDA DA CENTRAL DO BRASIL

RIO, 12 (H) — A renda industrial da Central do Brasil, inclusive as estradas de ferro filiadas, no dia 11 do corrente, atingiu a importancia de 704.956\$100 para mais 259.278\$800 sobre igual data do anno anterior.

### CLUBE PIRATININGA

Estão em sua phase final os trabalhos de adaptação da nova sede do Clube Piratininga, á rua 15 de Novembro, 29, devendo dentro de breves dias ser marcada a sessão solenne de inauguração. Além dos novos departamentos criados está sendo substituido o mobiliario e introduzidas diversas innovações exigidas para maior conforto e comodidade dos associados.

## EMBAIXADA TORRES

Aguardem amanha a

**HORA REGIONAL**

das 13 ás 14 horas na

## P. R. B. 6 - Radio Cruzeiro do Sul

Emboladas — Toadas sertanejas — Sambas e novidades — Apresentação da primeira Escola de Samba de S. Paulo e a dupla sertaneja — LUIZINHO e SERRINHA

patrocinado pelos seguintes annunciantes

**CASA HENRY**

R. 3 Dezembro, 40

**A ORIGINAL**

R. Barão Itapetininga, 250

**VINHOS**

**PETRONEUS**

R. Maria Marcolina, 94

**HOTEL**

**TRIANGULO**

R. Direita, 9

**CORDAS E VERDEGAES SEM RIVAL**

**CAFE' CAPIRA**

R. Palmeiras, 219-A

**CALMONA**

Lab. Calmona

**A MOBILIADORA**

Av. Rangel Pestana, 1540

**CIGARROS**

**GAROTA e**

**SELECTA**

Para annuncios nesta hora, com Rabello e Manzano — Phone 4-0544

## LADRA

A PEÇA DAS MULTIDÕES

Todas as noites, ás 20 e 22 horas, no

**THEATRO COSMOS**

PRAÇA MARECHAL DEODORO, 352 — TEL. 5-6754

O THEATRO DA ELITE PAULISTA

onde continua triumphante a

**Temporada Renato Vianna**

PREÇOS (inclusive imposto): POLTRONA, 5\$ — BALCÃO, 3\$ — FRIZA (com 4 cadeiras), 25\$.

BILHETES A VENDA DESDE A'S 13 HORAS

AMANHÃ: Vespéral ás 15 horas com LADRA

A seguir: DEUS, de Renato Vianna, para apresentação da atriz MARIA CAETANA (Senhorita Renato Vianna).

No programma:  
**Koenigsmark**  
Elissa Landi  
e  
John Lodge  
Serrador



**Gente do Barulho**  
com  
**PATSY KELLY**  
**CHARLIE CHASE**  
GUINN "BIG BOY" WILLIAMS  
PERT KELTON

2ª FEIRA

**ODEON**  
SALA AZUL





# Interessante festival no Esperia O interestadual de amanhã Coisas do fennis...

## COMO ESTA CONSTITUIDO O PROGRAMMA DESTA ATTRAHENTE FESTA DO ALVI-CELESTE A REALIZAR-SE AMANHÃ

As provas de natação e remo também se prestam de importância porque são as máximas competições internas do clube, de onde se revelam os futuros campeões.

### O PROGRAMMA

O programma geral está assim organizado: Haverá um encontro de esgrima entre amadores do Operário Nacional de Dopolavor e do Clube Esperia, tendo a firma Schoenaker oferecido um florete de sua fabricação à turma vencedora deste torneio. Realizar-se-ão jogos de tênis com a Sociedade Harmonia de Tênis, em disputa da taça "Helar".

Realizar-se-ão jogos de tênis com a Sociedade Harmonia de Tênis, em disputa da taça "Helar".

Realizar-se-ão jogos de tênis com a Sociedade Harmonia de Tênis, em disputa da taça "Helar".

Realizar-se-ão jogos de tênis com a Sociedade Harmonia de Tênis, em disputa da taça "Helar".

Realizar-se-ão jogos de tênis com a Sociedade Harmonia de Tênis, em disputa da taça "Helar".

Realizar-se-ão jogos de tênis com a Sociedade Harmonia de Tênis, em disputa da taça "Helar".

Realizar-se-ão jogos de tênis com a Sociedade Harmonia de Tênis, em disputa da taça "Helar".

Realizar-se-ão jogos de tênis com a Sociedade Harmonia de Tênis, em disputa da taça "Helar".

## NO CAMPO DA RUA CESARIO RAMALHO. PORTUGUEZA APEANA E PORTUGUEZA DA LIGA CARIOCA DISPUTARÃO SUGGESTIVO CONFRONTO — PROVIDENCIAS TOMADAS

O bi-campeão apeano, que vem obtendo apreciáveis "performances" nos seus últimos confrontos interestaduais, jogará amanhã, domingo, em seu campo, com a Portuguesa Carioca, que tentará revidar-se do revés que lhe impôs o bando paulista em fins do ano passado, em sua estréia em nossos campos.

Tratando-se de dois conjuntos que já são conhecidos, e que apresentam credenciais suficientes para realizar um espetáculo futebolístico de primeira ordem, justifica-se plenamente o interesse despertado em torno desse prelo desde que circulou a primeira notícia a respeito.

Medirão forças dois antagonistas de classe, preocupados grandemente em obter o triunfo. Portanto, somente se pode esperar por uma pugna movimentada, com muito equilíbrio e chela de boas jogadas técnicas que impressionarão como verdadeiro futebol.

O interesse despertado não motivou, porém, somente por esse facto. É que os guianabenses, vindo com o quadro reforçado e com ótimas vitórias no cartel, ameaça seriamente o prestígio dos "lusos" paulistas, ultimamente invencíveis em seu campo em partidas interestaduais. Logo, se os visitantes vêm com um ótimo preparo para conseguir realizar essa façanha, e cheios de entusiasmo para não permitir novo triunfo dos locais, é certo que estes também estarão, assim, em condições de oferecer uma luta sensivelmente forte, e que promete surpresas a exibição da Portuguesa de Esportes, cujo quadro deverá formar com novos elementos que lhe aumentarão o bastão de poder defensivo do seu ataque e defensivo da sua retaguarda.

Antes de tudo, é aguardado com confiança a capacidade técnica do quadro remodelado que o clube da rua XV apresentará amanhã, o qual, no treino de ante-hontem mais uma vez confirmou achar-se em excelentes condições, apto a enfrentar qualquer adversário. Quanto à sua definitiva organização ainda não nos é possível referir, pois os claros que ultimamente o "onze" apresenta, foram todos preenchidos com vantagem, ficando reservados para a hora do jogo a apresentação dos novos titulares.

Quanto ao bando carioca, como já dissemos, virá com a sua potencialidade bastante ampliada. Collectivamente, tem-se provado de uma maneira superior à expectativa em seus mais recentes prelhos de responsabilidade. Individualmente é formado por elementos que conhecem as posições e estão num mesmo nível de produtividade.

O trio final conta com Oneca, aquele aguilheiro que muito apreciamos no jogo anterior, além de Inglês, uma reserva de ótimas condições, e três zagueiros que poderão se reverter sem afectar o rendimento do conjunto. Newton, Fraga e Oswaldo são os titulares, e não obstante uma tenha que ficar à parte, este pode qualquer momento ser incluído no quadro sem o perigo de quebrar o ritmo da sua actuação. A linha média, providenciada, será a mesma: Zica, Del Popolo e Claudionor. Neco é um novo centro médio que a Portuguesa "importou" de Minas, rivalizando-se com o nosso conhecido Del Popolo. Este, porém, é mais técnico, e, por isso, deverá integrar a turma. Na vanguarda há o aparelho de Gutierrez, que já pertenceu ao Palestra, e que está se havendo muito bem no centro, ao lado de Gallego e Euclydes. O restante da linha deverá ser formado

por Petuca, na ponta direita, e Dininho, na esquerda. Ambos já actuaram em São Paulo por ocasião do primeiro jogo entre os dois bandos "lusos".

As modificações que se notam no quadro carioca têm recebido amplos elogios da crítica, mesmo porque têm reverterido em franco benefício, conforme se constata das últimas vitórias obtidas frente a adversários valorosos. Assim, a Portuguesa do Rio pretende tirar bastante proveito desta revanche. Veremos se, porém, os "lusos" paulistas permitirão a desforra do primeiro revés, já que o seu quadro formará em campo com uma constituição nova e primorosa, disposto a confirmá-la.

### UM COMUNICADO DA PORTUGUEZA

A preliminar, a iniciar-se às 14.30 horas, será preenchida pelo Extra Portuguesa vs. Tramway Cantareira. Ingresso de sócios: — Os srs. associados, mediante a apresentação do cartão n.º 3 (março), acompanhada da carteira social ou caderneta anual de 1937, terão livre ingresso no campo do Cambuhy.

Cobreadores: — Os cobreadores estarão à disposição dos srs. associados, amanhã, sábado, na sede social, das 14 às 18 horas, e das 20 às 23 horas, e domingo, a partir das 12 horas, nas bilheterias do campo.

Portões: — Os portões do campo do Cambuhy abrir-se-ão às 12 horas. Cobreadores: — Os cobreadores estarão à disposição dos srs. associados, amanhã, sábado, na sede social, das 14 às 18 horas, e das 20 às 23 horas, e domingo, a partir das 12 horas, nas bilheterias do campo.

Portões: — Os portões do campo do Cambuhy abrir-se-ão às 12 horas. Cobreadores: — Os cobreadores estarão à disposição dos srs. associados, amanhã, sábado, na sede social, das 14 às 18 horas, e das 20 às 23 horas, e domingo, a partir das 12 horas, nas bilheterias do campo.

## Um quadro desmantelador de campeões



A turma juventil que confirmou a fibra de aço que vem animando os rapazes da camiseta grenat

Já é uma afirmativa sedida de que o homem passa mas a ideia fica. Poderíamos dizer, parodiando essa apreciação filosófica, que o tempo passa mas os actos ficam como exemplo.

As vezes vemos, no decorrer dos annos, a repetição de factos, em ambientes varios e com elementos outros que ficamos a pensar seriamente o mecanismo invisível que controla a lei da vida.

Nos ambientes esportivos, a cada passo surgem casos e factos que, buscando na memoria, vamos encontrar originaes, para nós, em tempos e ambientes diversos. Já por estas columnas, às vezes, temos me referido a esse aspecto de nossa vida esportiva.

Agora, domingo ultimo, tivemos uma repetição de caso que convém lembrar. O Juventus, todos nós o sabemos, é um clube que se pode comparar a Phenix da lenda.

Lá, modestamente, em seu acampamento, trata de pôr em ordem a sua turma de futebol, com essa dedicação daquelles que, tendo consciencia das suas responsabilidades nos nossos ambientes esportivos, quer estar em dia com o progresso geral.

E quando consegue pôr em destaque um dos seus jogadores, cobram-nos de tal forma que os embaixadores e as postas acabam seduzindo o novo "az" que faz o Juventus?

Volta a preparar novos elementos e o sempre em campo com a sua turma de casa, a demonstrar, além do mais, um espirito combativo e persistente.

Dahil, o respeito que as turmas do nosso certame, desde as mais fracas as esquadras, têm pelo quadro da camiseta "grenat".

Quando o jogo é no campo da rua Juvy, então, os clubes visitantes têm tal rocejo que, quando conseguem sucesso, os dirigentes respiram a plenos pulmões, como se lhe tirassem dos hombros pesada carga de ferro.

Sabendo desse valor juventil, o Corinthians pliou o gramado recioso de um insucesso e, com isso, já estava perdendo 50 % de suas possibilidades.

Recorreu o grenio juventil aos reatras do 2.º quadro e... venceu em "a escola".

Pois há muitos annos, quando o futebol tolerava os trancos e marretas, Mayrink, o bucolico recanto de São Roque, era um grande centro esportivo.

O Mayrinkense era famoso e achando que não tinha rival, certa vez convidou o Germania, desta capital. Foi um acontecimento.

O grenio tucano, poderoso e de classe, "engarrafou" os locais e começou a bombardear a sua meta sem dó.

A zaga mayrinkense, formada por Fernando e Abel, começou a "quebrar" de todo o jeito.

A certa altura, já com quatro jogadores machucados, o Germania avança

e o centro-avante, após "salamear" os locais, chega na área e, quando lá chutou, recebe de Abel violento tranco pelas costas, caindo sem sentidos.

Os germanicos, então, perdem a calma e reclamam junto ao juiz.

O capitão visitante, possuidor de um vasto bigode, todo vermelho, chegava a Abel e protesta em altos brados, para arrematar:

— Isso não é jogo. Mas pôde "quebrar" todos; mas "fica" eu, "fica" este e "fica" aquele, Germania ganha assim mesmo.

Nessa tarde, o Mayrinkense soffreu de suas derrotas mais desanimadoras: 5 a 0, o que, na época e para sua classe, constituiu um escandaloso!

Assim foi domingo passado.

As autoridades que desfaleceram o seu quadro, poderiam ter dito os dirigentes juventils:

— Não faz mal. Suspendam todos os jogadores efectivos: nós refaremos as falhas com o 2.º quadro e, mesmo assim, venceremos a luta! — THYLBA.

## Gonorrhea Chronica

TRATAMENTO SOB CONTRATO

DR. PEREGRINO JORDÃO

Tratamento da gonorrhea chronica, gotta matutina e prostatica chronica (sem electricidade e sem vacinas)

A garantia do tratamento do mal em apreço é feita por meio de um contrato com as declarações seguintes: Tempo maximo de 30 dias e a desobrigação de honorarios se persistir a positividade da molestia.

(O tratamento não exige dieta)

PRAÇA DA SE, 34 — 2.º andar — Das 9 ás 11 1/2 e das 14 ás 19 horas

PHONE 2-5066

HARMONICAS

Precisa-se de um bom afinador, com bastante pratica em concertos e afinação de harmonicas. Paga-se bem.

Cartas a JOAO SARTORELLO, São João da Boa Vista — Estado S. Paulo (Brasil).

"O ANTI-CHRISTO SENHOR DO MUNDO"

É este o titulo de um grosso volume, em formato grande, encadernado, da obra que acaba de sair do prelo, da lavra do nosso erudito confrade Leopoldo Clime. Deve interessar a todos os estudiosos.

A venda na Livraria d' "O Clarim" — Mattão — Estado de São Paulo. — Preço, 15\$000 e mais 15\$000 para registro.

Não parou ali; a autoridade em

### TAÇA "PAULO LEOMIL"

Santa Amaro Tennis Clube versus Tennis Clube Paulista

O primeiro jogo neste anno em disputa da taça "Paulo Leomil", será realizado hoje e amanhã.

Terá inicio a disputa da taça "Paulo Leomil", entre o Santa Amaro Tennis Clube e Tennis Clube Paulista.

As quadras desta, à rua Gualachos, é a primeira vez neste anno que os dois clubes se defrontam novamente pela conquista do valioso trophée, que actualmente se encontra na posse transitoria do Tennis Clube. Nos dois encontros do anno passado, a victoria pendeu para os valorosos defensores deste clube, sendo que o ultimo foi decidido pela diferença de um ponto apenas. Esse resultado traz um bem o equilibrio havido na disputa de todos os jogos, sendo de esperar agora um resultado identico, pois, se por um lado temos uma equipe coesa e bem treinada como é a do T. C. Paulista, de outro encontramos um grupo de tenistas esforçados, cheios de entusiasmo e cujos progressos se fizeram sentir neste anno. Acresce que as responsabilidades dos tenistas do Santa Amaro são bem maiores que as do Tennis Clube, porque terão que se empenhar com afinco não só para evitar uma derrota como também para impedir que os seus contendores se avizinhem em demasia na conquista definitiva da taça. De facto, o regulamento instituido para essa contenda estipula que o clube que obtiver a victoria em dois annos consecutivos ou alternados, ficará definitivamente com o trophée, sendo que, em cada anno, se realizará uma disputa em melhor de tres. Vencendo este anno, o Tennis Clube terá decidido em seu favor a posse definitiva da taça.

O Santa Amaro pretende apresentar hoje e amanhã um conjunto homogéneo e capaz de enfrentar com desenvoltura os seus fortes adversarios, pois, na equipe já apresentada por estes encontros-se elementos de destacado valor, e que podem perfeitamente alcançar a victoria.

No primeiro encontro realizado no anno passado nas quadras do Santa Amaro, e mVila Sophia, nos dias 1 e 2 de agosto, foi vencedor o Tennis Clube Paulista por 10 victorias contra 3, no segundo, realizado nas quadras do Tennis Clube, à rua Gualachos, nos dias 24 e 25 de outubro do mesmo anno, foi vencedor o Tennis Clube por 7 victorias contra 6.

Escalção dos jogos para hoje: A's 14.30 horas: Quadra 1, simples de 3.ª divisão de cavalheiros: — João Moraes Silva (S. A. T. C.) vs. Renato Cantisani (T. C. P.) simples n.º 1.

Quadra 2, simples de 3.ª divisão n.º 1: — Haroldo Longo (S. A. T. C.) vs. Gilberto Jungueira (T. C. P.). A's 15 horas: Quadra 1, simples de 2.ª divisão de senhores: — Victoria de Castro (S. A. C.) vs. Nícia Gomes da Silva (T. C. P.).

Quadra 2: — dupla mixta de 2.ª divisão: — Sylvia Godoy-Paulo Leomil (S. A. T. C.) vs. Tita Lorenzetti-Mario Ramos Nobrega (T. C. P.). Jogos para amanhã: A's 9 horas: Quadra 1, simples 3.ª divisão de cavalheiros n.º 2: — Paulo Vasconcellos (S. A. T. C.) vs. Alfredo Borelli (T. C. P.).

Quadra n.º 2: — Dupla 5.ª divisão: — Pedro Hermínio de Freitas-Afonso Silva (S. A. T. C.) vs. Arnaldo Dias Rocha-Carlos de Carvalho (T. C. P.). A's 10 horas: Quadra n.º 1: — Simples 3.ª divisão de cavalheiros: — Euthymio S. Figueiredo (S. A. T. C.) vs. Flavio B. da Costa (T. C. P.).

Quadra n.º 2: — Simples cavalheiros de 5.ª divisão n.º 2: — Isaci R. Branco (S. A. T. C.) vs. Humberto Dantas (T. C. P.). A's 14.30 horas: Quadra n.º 2: — Dupla de 3.ª divisão-cavalheiros: — (João Moraes Silva-Paulo Vasconcellos (S. A. T. C.) vs. Antonio Lotuf-Theodoro Zaidan (T. C. P.); quadra n.º 2: — Dupla mixta 3.ª divisão A. Brandão-P. Vasconcellos vs. Z. Prado-R. Cantisani.

A's 15.30 horas: Quadra 1: — Dupla de cavalheiros 2.ª divisão: — Paulo Leomil-José Chedide (S. A. T. C.) vs. Domingos Januário-Mario Finocchio (T. C. P.); quadra 2: — Dupla senhores 3.ª divisão: — Amanda Brandão-Sylvia Alves (S. A. T. C.) vs. Zulmira Prado-Anna de Alencar (T. C. P.).

A's 17 horas: Quadra 1: — Simples de cavalheiro 2.ª divisão: — José Chedide (S. A. T. C.) vs. Jorge Salomão (T. C. P.).

CAMPEONATO DE BARRAGEM 4.ª Divisão Jogos realizados: — Alfredo Venezia venceu Mario Beni por 4/6, 6/4 e desistência. Flavio B. Costa venceu W. Suveira por 6/1, 4/6 e 7/5. Flavio B. Costa venceu Alfredo Venezia por 6/2, 4/6 e 6/4. Arnaldo Rocha venceu Ernesto Toledo por 8/6, 4/6 e 6/4. Arnaldo Pinto venceu Carlos de Carvalho por 7/5, 6/4. Humberto Dantas venceu Edgar S. Vianna por 7/5, 6/7 e 7/5. Auto A. Amorim venceu João Pires Junior por ausência.

Estreantes: Lincolni Vêras venceu Ary Melrelles por 6/0, 6/0. Derval Vêras venceu Pedro Leardi por 6/2, 4/6 e 6/1. João P. Moraes venceu Boanerges Cunha Gora por 3/6, 6/0 e 6/2. Tukuro Nemoto venceu Ary Dias Mello por 6/1 e 6/2. Al. B. Nogueira venceu Max Haxson por 7/5 e 6/4. Nagib Zacharias venceu J. Sylvio V. Coutinho por 7/5 e 6/3. Nelson Costa Carvalho venceu Mario Lima por 6/7 e 6/0. Murillo A. Guimarães venceu André Haxson por 6/0 e 6/2. Ikuo Takahashi venceu Mario Kinjo por 6/2 e 6/2.

4.ª Divisão — Senhores Olyvia Janini venceu Leonor Rosa por 6/3 e 6/1. Marina Silveira venceu Marcelia Galvão por 6/3 e 6/1.

2.ª Divisão — Cavalheiros Mario Finocchio venceu Renato Cantisani por 6/3 e 6/4. A Comissão de Tênis comunica que, até o fim das barragens, fica suspenso o campeonato permanente de classificação.

CLUBE CONCEIÇÃO Encerramento do Campeonato Aberto Para encerrar seu campeonato Aberto

to recentemente realizado, a directoria do Clube Conceição organizou para hoje, às 21 horas, uma reunião em sede social, com o fim de fazer a entrega dos premios aos vencedores desse campeonato como dos campeonatos realizados em 1936.

Nessa ocasião será procedido ao sorteo dos tres arcos oferecidos pelo sr. Hygino Franchini.

A directoria convidou todos os participantes do campeonato para essa reunião e pede o comparecimento dos vencedores para receberem seus premios.

Foram os seguintes os vencedores: Campeonato Aberto de 1937 — 3.ª Divisão de Senhores — 1.º lugar — Maria Theresia de Castro; 2.º lugar — Nícia Gomes da Silva, "Novas"; 3.º lugar — Iracema Ribeiro Branco; 4.º lugar — Amalia Ribeiro Branco; 5.ª Divisão de Cavalheiros — 5.º finalista José Chedide e Roscil de Barros Dias, que disputarão a partida decisiva no proximo sabbado, dia 13, ás 15.30 horas. 4.ª Divisão de Cavalheiros — 1.º lugar — Ulbrajara Martins; 2.º lugar — Urbano Amaral; 5.ª Divisão de cavalheiros — 1.º lugar — Henrique Dizioli; 2.º lugar — Roberto Pila; "Novos" — 1.º lugar — Pedro Cruz; 2.º lugar — Pedro Alberto Sabin; "Duplas" — 1.º lugar — José Chedide-Paulo Leomil; 2.º lugar — Octaviano Machado Filho-Paulo Vasconcellos.

Campeonato Interno de 1936 — Simples de Senhores — 1.º lugar — Maria Theresia de Castro; 2.º lugar — Ulbrajara Martins; 3.º lugar — Henrique Dizioli; 4.º lugar — Roberto Pila; 5.ª Divisão de Cavalheiros — 1.º lugar — Ulbrajara Martins; 2.º lugar — Octaviano Machado Filho; 3.º lugar — Duplas Mistas — 1.º lugar — Octaviano Machado Filho-Maria Theresia de Oliveira. Directores da F. P. T. — 1.º lugar — Alvaro Vieira; 2.º lugar — Vicente Cipullo.

Campeonato de Barragem Em proseguimento do Campeonato de Barragem da Sociedade Harmonia de Tênis foram escalados para amanhã, dia 13, os seguintes jogos: Hoje — A's 15 horas: Quadra 3 — Pedro Cruso Netto vs. Léo Nogueira Martins; 4. Arthur Owen Courtney Hood vs. Adolpho Calleri; 5. Stanley Blackborow vs. Boris Trapp.

A's 16 horas: — Quadra 3 — Mario Nogueira vs. Paulo Minervini; 4 — Ary Marques vs. João Lauschi; 5 — Moacyr Junqueira Melrelles vs. João Verhust Junior.

CLUBE ESPERIA Afim de participarem na 1.ª disputa da Taça Helar, com a Sociedade Harmonia de Tênis, o director de tennis solicita o comparecimento dos seguintes tenistas, amanhã, ás 8 horas da manhã, na sede social: Italo Ricci, Gagliano Ciampaglia, Virgilio Panceria, Rubem Costa, Alfonso Mormanno Sob., Orelides Ferraz do Amaral, Nobile Apostolico, Guido Catani, Kurt Dyustuss, Eduardo Crank, José Reiner, Roberto Razzini, Fritz Jansz, Henrique Robba e Alexandro Nicolais.

O torneio acima constará dos seguintes jogos: 4 simples de cavalheiros de 3.ª série, 3 simples de cavalheiros de 4.ª série, 3 simples de cavalheiros de 5.ª série, 2 duplas de cavalheiros de 3.ª série, 2 duplas de cavalheiros de 4.ª série, 1 dupla de cavalheiros de 5.ª série.

C. R. TIETE-S. PAULO Para os jogos que se realizam hoje e amanhã, são chamados: Hoje, ás 15 horas, quadras nos: 2 — J. Rogero vs. D. C. Vidigal; 3 — M. Mansur vs. Paulo Oliveira. A's 16 horas, quadra n.º 1 — Jorge Mesquita vs. Arnaldo T. Silva.

A's 9 horas, quadras nos: 2 — M. Marques vs. A. Mazzeo; 3 — M. Marques vs. João Radamés Pugliesi-Paulo Vasconcellos (S. A. T. C.) vs. Antonio Lotuf-Theodoro Zaidan (T. C. P.); quadra n.º 2: — Dupla mixta 3.ª divisão A. Brandão-P. Vasconcellos vs. Z. Prado-R. Cantisani.

A's 15.30 horas: Quadra 1: — Dupla de cavalheiros 2.ª divisão: — Paulo Leomil-José Chedide (S. A. T. C.) vs. Domingos Januário-Mario Finocchio (T. C. P.); quadra 2: — Dupla senhores 3.ª divisão: — Amanda Brandão-Sylvia Alves (S. A. T. C.) vs. Zulmira Prado-Anna de Alencar (T. C. P.).

A's 17 horas: Quadra 1: — Simples de cavalheiro 2.ª divisão: — José Chedide (S. A. T. C.) vs. Jorge Salomão (T. C. P.).

CLUBE CONCEIÇÃO Encerramento do Campeonato Aberto Para encerrar seu campeonato Aberto

CLUBE CONCEIÇÃO Encerramento do Campeonato Aberto Para encerrar seu campeonato Aberto

CLUBE CONCEIÇÃO Encerramento do Campeonato Aberto Para encerrar seu campeonato Aberto

CLUBE CONCEIÇÃO Encerramento do Campeonato Aberto Para encerrar seu campeonato Aberto

CLUBE CONCEIÇÃO Encerramento do Campeonato Aberto Para encerrar seu campeonato Aberto

CLUBE CONCEIÇÃO Encerramento do Campeonato Aberto Para encerrar seu campeonato Aberto

CLUBE CONCEIÇÃO Encerramento do Campeonato Aberto Para encerrar seu campeonato Aberto

CLUBE CONCEIÇÃO Encerramento do Campeonato Aberto Para encerrar seu campeonato Aberto

CLUBE CONCEIÇÃO Encerramento do Campeonato Aberto Para encerrar seu campeonato Aberto

**AGUA POTAVEL DA Fonte Bandeirante**  
A mais pura, a mais leve, captada na Serra da Cantareira.  
**BREVEMENTE Á VENDA**  
Entregas á domicilio a preços sem competencia.

## Jockey Clube de São Paulo

### CORRIDAS

MONTARIAS PROVAVEIS PARA A REUNIÃO DE AMANHÃ. — OS ESTREANTES E SUAS FILIAÇÕES

Para a corrida de amanhã no prado da Mooca, são provaveis as seguintes montarias

1.º pareo — Premio "Consolação" — 13.15 horas — 3:500\$ e 700\$ — Distancia 1.450 metros.  
Kilos  
1 Mandy — E. Silva ... 55  
2 Pantheon — J. Canales ... 55  
3 Xique Xique — L. Benitez ... 55  
4 Festa — W. Andrade ... 55  
5 Litoria — J. Fernandes ... 55  
6 Juba — P. Spiegel ... 55  
7 Lorange — J. Escobar ... 57

2.º pareo — Premio "Internacional" — 13.40 horas — 3:000\$ e 600\$ — Distancia 1.450 metros.  
Kilos  
1 Pachuca — L. Benitez ... 53  
2 Doradilha — J. Nascimento ... 52  
3 Carla — T. Baptista ... 55  
4 French Corn — O. Palazzo ... 48  
5 Delilah — J. Fernandes ... 48  
6 Dama Duende — G. Feijó ... 47

3.º pareo — Premio "Initium" — 14.05 horas — 5:000\$ e 1:000\$ — Distancia 800 metros.  
Kilos  
1 Saphinha — L. Gonzalez ... 53  
2 Nababo — G. Feijó ... 55  
3 Dragão — E. Gonçalves ... 55  
4 Mancenilha — A. Henriques ... 53  
5 Littoral — W. de Andrade ... 55  
6 Plinhal — E. Silva ... 55

4.º pareo — Premio "Hippodromo Paulista" — 14.30 horas — 5:000\$ e 1:000\$ — Distancia 1.650 metros.  
Kilos  
1 Preludio — J. Canales ... 55  
2 Predilecta — A. Henriques ... 55  
3 Rosinário — W. de Andrade ... 55  
4 Mecenas — A. Rosa ... 55  
5 Ugeré — C. Fernandes ... 53

5.º pareo — Premio "Extra" — 15.00 horas — 3:500\$, 700\$ e 350\$ — Distancia 1.650 metros.  
Kilos  
1 Zermatt — J. Nascimento ... 53  
2 Taguá — A. Nappo ... 54  
3 Cambuy — B. Garrido ... 54  
4 Maynas — M. Ribeiro ... 50  
5 Juiz — J. Fernandes ... 51  
6 Tenderá — W. de Andrade ... 54

6.º pareo — Premio "Excel-sior" — 17.00 horas — 25:000\$ e 5:000\$ — Distancia 3.000 metros.  
Kilos  
1 Fleur d'Amour — J. Canales ... 57  
2 Arauto — T. Baptista ... 52  
3 Lieury — S. Bezerra ... 57  
4 Pundring — J. Nascimento ... 51  
5 Ouro Velho — A. Henriques ... 55

7.º pareo — Grande Premio "14 de Março" — 17.00 horas — 25:000\$ e 5:000\$ — Distancia 3.000 metros.  
Kilos  
1 Palmasterus — L. Gonzalez ... 62  
2 Salpetre — J. Escobar ... 57  
3 Dunil — O. Fernandez ... 57  
4 Papary — T. Baptista ... 48

8.º pareo — Premio "Excelsior" — 17.30 horas — 4:000\$ e 800\$ — Distancia 1.650 metros.  
Kilos  
1 Nhandi — J. Escobar ... 49  
2 Betania — J. Fernandes ... 48  
3 Flexa — C. Fernandes ... 55  
4 Sunstut — S. Bezerra ... 52  
5 Duca — T. Baptista ... 51  
6 Zangana — E. Moya ... 57  
7 Alter Ego — A. Rosa ... 57

**CHEVROLET LUXO 1934**  
Disponemos de alguns de 2 e 4 portas com ou sem mala que vendemos garantindo o funcionamento, com pequena entrada e grandes facilidades para pagamento. Preços excepcionaes durante este mes. Agencia Chevrolet, Av. Rangel Pestana, 1938 ou o Sr. José ou a Praça Ramos de Azevedo, 10/14, com o Sr. Cunha.



## FEMINA-FLUX

### O GRANDE REGULADOR



FEMINA-FLUX é um regulador perfeito que age fisiologicamente e com milagrosa eficiência em qualquer causa de perturbação menstrual.

As principais qualidades terapêuticas são as seguintes:

1.º — Restabelecer o mais rigoroso controle do período menstrual seja qual for a causa da suspensão do fluxo catamenial e sem o menor perigo ou desequilíbrio para o organismo.

2.º — Com o uso normal deste produto, desaparecem todas as manifestações devidas à insuficiência ou desequilíbrio ovarico.

3.º — Como resultado do equilíbrio orgânico produzido pela acção do FEMINA-FLUX, as células da epiderme readquirem novo vigor, restituindo ao rosto feminino a graça e a atracção que havia perdido.

DISTRIBUIDORES

**C. FORTES & CIA. LTDA.**  
RUA DA LIBERDADE, 286 — PHONE 7-5538  
— SAO PAULO —

## OS ESPORTES NO INTERIOR

Itatiba hospedará domingo, o "Clube Athletico Brotense"

Grande esportista em torno do embate — As acções do quadro itatibense — Araken, o arbitro da pugna — O pontapé inicial — Notas

(Do nosso correspondente)

Numa sequência brilhante de jogos das ardorosas e demonstrações pujantes, o Comercial F. C. de Itatiba, reafirmando um valor notável e grandemente lúcido para um clube novo, intrinsecamente de elementos novos, em seu, tem facultado aos apaixonados do soberbo esporte bretão, as mais entusiasmantes e brilhantes exhibições.

Oferecendo aos seus vários adversários, na maioria deles portentosos, campeões e veteranos, uma resistência heróica, tem logrado não raro, e até em numero maior das vezes, o galardão da vitória e a supremacia do predomínio.

No pitoresco bambalê que circunda toda sua "cancha", ainda está encrustado o eco estrepitoso dos applausos que merecidamente lhe tributaram por ocasião dos seus embates rijos, variados, técnicos, mutuos, espectaculares todos.

Lembrando, vivamente, lida perdura seu grande sucesso, derrotando o forte, o "Bandeirante" de Loureiro. De Jundiaí vieram os jogadores que sofferam o duro revés da derrota, e ainda assim varios outros.

E é nesse entusiasmo crescente que o "Comercial" homologando seu es-

quadro, valoriza grandemente seu cartel, enriquecendo com applausos seus annos.

Domingo proximo, 14 do corrente, terá o vice-líder do quadro itatibense, mais um dos seus grandes embates.

Debaixo de preparativos e entusiasmo é esperado em Itatiba o Clube Athletico Brotense — representante laureado de Brotas, essa antiga cidade paulista.

O cotejo de domingo proximo, dada as características de que está dotado, será dos mais palpitantes, o que todos esperamos, pois sômente digno de lóvours pôde ser esse estreitamento de amizade entre cidades distantes e esportistas desconhecidos.

Movimentando ainda mais o interesse do embate será arbitro da pugna o consagrado Araken Patuaca, contendor admirável do Santos Futebol Clube.

O pontapé inicial que porá em movimento a pelota será dado pelo juiz de direito da comarca, dr. Sebastião Soares, conterrâneo dos visitantes, prestando assim s. ex. expressiva homenagem aos contendores comparecendo para tal fim ao campo.

A comitiva brotense viajará em trem especial e deverá chegar a Itatiba no domingo, ás 11 e meia horas, estando todo o povo convidado para receber a e homenageá-la.

## FUTEBOL

ROGER CHERAMY VS. NOVAS CONSTRUÇÕES TIME

Proseguindo a série de encontros amistosos, preparatórios para o certame que a Lecl fará iniciar brevemente, o Roger Cheramy medirá forças hoje, a tarde, em seu campo, a rua tríplices Palmeiras, com o Novas Construções Time, conjunto recentemente formado e que fará sua estréia nesta partida.

Este embate, que promete ser dos mais interessantes e que vem sendo aguardado com desusado interesse, servirá não só para demonstrar as possibilidades desse novo quadro, como também para dar-nos uma idéa das condições em que se encontram os rapazes do gremio da Al. Nothman, os quaes, como é sabido, dentro de algumas semanas deverão iniciar a série de encontros do certame da entidade máxima commercial. Além disto, o facto de possuir esse novo clube um quadro integrado por rapazes esforçados e de qualidades e também de se acharem elles bem preparados, vem ainda mais aumentar o interesse pela disputa.

Dessa forma, e contando-se ainda com alguma surpresa que poderá surgir, é de se esperar que a peléja seja das melhores e consiga agradar quantos tiverem oportunidade de presenciá-la.

O conjunto do Roger se apresentará assim formado: Faustino; Dante e Jahu; Newton, Vila e Mauro, Beng, Pagaola, Pietro, Mococa e Nena.

C. R. TIETE-S. PAULO

Realiza-se amanhã, ás 14 horas, um rigoroso treino nos quadros principais deste clube, para o qual é solicitado o comparecimento de todos os jogadores effectivos e reservas com a máxima pontualidade.

DUNLOP FORT VERTUS S. A. IRMÃOS LEVER

Hoje, sabbado, no campo da Avenida Agua Branca, o Dunlop Fort enfrentará o S. A. Irmãos Lever, numa partida amistosa entre os 1.º e 2.º quadros. Para esse jogo, que promete ser bastante interessante o Dunlop procurará desfazer o revés que soffreu sabado passado, frente ao Escola de Policia, não chamados os seguintes elementos:

A's 14 horas: — Juanito, Chiclo, Pa-pa, Ferno, Couto, Oswaldo, Aldo, Joãozinho, Amazonas, Sylvio, Roberto e Crescuma.

A's 16 horas: — Bighardi, Gastão, Nery I, Arnaldo, Nery II, Amadeu, Alecio, Leão, Tullio, Jura, Ry, Armando e Vicente.

## CASA

Alugam-se duas casas assebradas á Rua Martinico Prado, 237 e 241. Chaves á Rua Jaguaribe, 571. Enge-se contrato e fiador.

ANHEMBY CLUB V. C. E. BUENOS AIRES

Realiza-se amanhã á tarde mais uma interessante pugna esportiva. Trata-se do embate entre os quadros do Anhemby Club, organizados do fun-damento do Reformatório Modelo, desta capital, que fará sua segunda exhibição e as esquadras representativas do C. E. Buenos Aires.

O jogo secundário terá início ás 14 horas, pedindo a direcção esportiva do Reformatório o comparecimento de todos os seus defensores e reservas, ás 13.30 horas, no local do costume. A entrada em campo será franca.

C. A. INDIANO VS. CAMBUZY F. C.

Reiniciando as actividades futebolísticas, o Indiano enfrentará amanhã, domingo, em seu campo, no Ipiranga (Portuguesa de Esportes), o Cambuzi F. C., solicitando para esse fim o comparecimento dos seguintes jogadores, ás 14 horas, no campo referido: Oscar, Carilo, Alkémio, Gomes, Gist, Luciano, Gaetia, Tranchesi, Cid, Ibatte, Giolelli, Italo, Maciel, Aldar, Odair, Oswaldo, Costa, Moacyr, Renato, Corlho, Elvio, Manoel, Rocha, Blim, Milton, Carlos, Guimarães, Walter, Nico, Saliba, Casemiro, Pastore, Vicente, Ratto, Zezé, Deolo, Germano, Ernesto, Agenor, Euridice, Angelo, Raul e Mario.

F. U. P. E.

A Federação Universitária Paulista de Esportes, realizará, segunda-feira, ás 20 horas, em 1.ª convocação ou ás 21 horas, com qualquer numero, a assembleia geral ordinaria para tratar do seguinte:

a) leitura, discussão e votação da acta anterior.

b) eleição da directoria para o exercicio de 1937/38.

c) assumptos varios.

Os srs. representantes deverão comparecer devidamente credenciados.

E. C. SYRIO

O presidente do E. C. Syrio convocou para amanhã, domingo, pela manhã, uma reunião ordinaria do Conselho Deliberativo, visando ser tratado o seguinte: relatório do presidente referente ao anno de 1936; parecer da comissão de exame de contas, e assumptos diversos.

CLUBE ESPERIA

A directoria do Clube Espéria, para conhecimento de seus associados, comunica que de accordo com o art. 137.º dos estatutos, e de conformidade com a emenda desse mesmo artigo, aprovada pelo conselho superior, em 28 de dezembro de 1936, será realizada no dia 15 do corrente mez a assembleia geral ordinaria, ás 20.30 horas, em primeira convocação, ou ás 21.º horas, com qualquer numero de socios presentes.

A ordem do dia será a seguinte:

a) Leitura e votação da acta anterior;

b) discussão e aprovação do relatório da directoria e parecer do conselho fiscal; c) varias.

AZUL CLUBE

Será levada a effeito, no dia 20 do corrente, ás 20 horas, na sede social, uma assembleia geral ordinaria para a qual o Azul Clube pede o comparecimento de todos os associados.

A ordem do dia será a seguinte:

a) Leitura e aprovação da acta anterior; b) apresentação e aprovação do relatório geral e financeiro; c) varias; d) eleição da nova directoria.

De accordo com o paragrapho unico do art. 34, não havendo numero legal para a realização da assembleia geral, uma hora após a marcada para o inicio dos trabalhos a assembleia será constituída em segunda convocação com qualquer numero de associados.

A nova directoria da Acaea empossada há dias, é a seguinte:

Presidente, sr. Oscar da Silveira Campos, do Mecânica F. C.; 1.º vice, sr. Mario Bandeira, do Metallurgica Matarazzo F. C.; 2.º vice, sr. José Marcellini, do L. F. B.; secretario geral, sr. Salvador Pellegrini, do Anglo Mexicano; 1.º secretario, sr. Americo Dias, do Light and Power; 2.º dito, sr. J. Barata Simões, do Antartica; 1.º thesoureiro, sr. Josélyno Pereira Rocha, do Atlantic; 2.º dito, sr. Octavio Dias de Toledo, do Silex Clube.

## EPILEPSIA E ATAQUES

Medico especialista fornece receitas gratis para tratamento infallivel. Envie endereço e nome á Caixa Postal 876 - S. Paulo (C. P.)



UM MEIO DELICIOSO DE REGULAR SEU ORGANISMO!

O Sal de Uvas Picot regulariza as funções intestinaes, sem viciar o organismo no effeito dos laxantes. E' um refresco delicioso, de sabor agradável. Evita as constipações intestinaes, predispõe o corpo para o trabalho, evita o torpor e a fadiga nos dias de calor intenso. Os que abusam da alimentação pesada e das bebidas, os dispepticos e sujeitos a enxaquecas têm no Sal de Uvas Picot um correctivo effizaz.

**Sal de Uvas PICOT**



## CHRONICA RELIGIOSA

CULTO CATHOLICO

OS SANTOS DO DIA

Santa Christina, virgem e martyr que foi sacrificada á sanha pagã, na Perna, no século quarto. Santo Anselmo, bispo de Cambray, na provincia de Masseto, 12.º século nono; Santo Elzardo, abade do mosteiro de Novalesa (Itália) no século dez; Santo Henrique, franciscano leigo da terceira ordem, que viveu e morreu em Perugia, no século quarteiro.

CAPELA DE SANTA LUZIA

(Rua Tabatinguera, 18)

Nesta capella, hoje, dia de devoção de Santa Luzia, haverá ás 8 horas e meia, missa em honra de Santa Luzia. Depois da missa, veneração de uma reliquia da Santa.

A's 10 horas e meia, terço, sermão, bênção do Santissimo Sacramento e veneração da reliquia e distribuição de lembranças. Depois de cada cerimonia, será distribuída na sacristia, aos que se desloquem, uma gentia de Santa Luzia. Condições e communhões desde 8 horas.

PREGAÇÃO QUARESMAES

A guarda de honra da igreja das Servas do SS. Sacramento providenciou para que durante a quaresma se realizem, no dia de sermões para os seus membros, em todas as quintas-feiras, ás 18 horas, a cargo do seu director monsenhor Ernesto de Almeida.

Os temas já desenvolvidos, nas pregações anteriores, foram: "O Horto das Oliveiras", "A tradição de Jesus", "Eco do Amor" e "A Via Crucis". A estas conferencias, tem comparecido selecto e numeroso auditorio.

A quinta conferencia dar-se-á na proxima quinta-feira, 18 do corrente, ás mesmas horas.

FESTA DE NOSSA SENHORA DO ROSARIO DE FATIMA

Em proseguimento ao culto devocional á padroeira do Rosário de N. S. do Rosário de Fatima, realizará hoje, a sua costumada festa mensal em louvor da SS. Virgem, com o programma seguinte: ás 8 horas e meia, haverá solenne missa cantada com acompanhamento do coro da Escola Cantorum do Collegio do Rosário de Chiara, durante a qual será distribuída a communhão aos confrades e mais devotos que comparecerem.

Apresentarão á mesa Eucharística: Após a missa, as cerimoniaes e jaculatorias, por obtenção de graça da celestial protecção. A's 18 horas, haverá a distribuição das velas, com o andar de Nossa Senhora, percorrendo o trajeto do costume. A entrada de benção do SS. Sacramento.

CURIA METROPOLITANA

Expediente de hontem

O sr. archiepo despachou o seguinte: Pleno uso de ordens por 4 dias a favor do padre Martinico Benet.

Procedimento de Confessor de Religiões a favor do padre Luiz Gonzaga Weiss. Foram admitidos no Seminário Menor de Pirapora os seguintes candidatos: Sergio de Oliveira Brito e Aécio Turilli.

Mons. Pereira Barros desachou: Justificações: Parochia da Penha: José Matias Jardim e Delfor Ferreira. Parochia de Perdizes: Pedro Navarro e Iza Vieira. Oswaldo Ribeiro Franca e Dolores Gomes Tassone. Parochia de Santa Anna: João Antonio Ferreira e Onésio Florentino dos Santos. João Rodrigues de Mello e Brancina Machado Bueno, Parochia de Pirituba: João Senzara e Maria dos Prazeres Rodrigues.

Dilpensa de impedimento de consanguinidade: Píltipo Antonio de Deus Felgueiras e Helena Maria Nisial. Gratuito particular: Armando Alvares e Anna Honorato.

Jogo Palestra-S. Paulo

ATTITUDE LOUVAVEL

No louvavel intuito de bem acomodar o publico que se destinou ao campo do Parque Antartica para apreciar as peripécias da luta entre o Palestra e o São Paulo, a directoria do gremio alvi-verde, resolveu franquear ao publico, a archibancada destinada aos seus socios, passando estes para a archibancada destinada ás poltronas de honra.

Esse gesto da directoria do clube local será certamente bem recebido pelo nosso publico, que assim terá oportunidade de bem se acomodar, para seguir attentamente os lances do grande jogo.

CLUBES QUE TREINAM

C. A. PIRATININGA

Realiza-se amanhã, domingo, ás 9 horas, no campo da A. Portuguesa do Esportes, no Ipiranga, mais um treino de futebol para organização dos quadros que irão disputar o campeonato de F. P. F. Amador, sendo, por nosso intermedio, solicitada o comparecimento de todos os elementos á hora marcada.

VARIAS

C. R. TIETE-S. PAULO

Bar e restaurante — Continua aberta até o dia 16 do corrente a concorrência publica para a apresentação de propostas para exploração do serviço de bar e restaurante no edificio especialmente construído na sede social. Serão fornecidas instruções aos interessados na secretaria do clube.

## ZONA JUQUÍÁ

A Prefeitura de Iguape, como é do conhecimento publico, arrecada anualmente na zona compreendida, entre Juquía á Alerim mais ou menos .. 60.000\$000, (sessenta contos de réis), de impostos.

Entretanto, não volve suas vistas para essa rendosa parte de seu municipio, deixando-a num abandono absoluto.

Não existe uma estrada, uma ponte sequer que fosse construída ou mesmo conservada por essa Prefeitura.

Na revolução de 32, o povo dessa zona, patriota como os das outras do nosso grandioso Estado, num acto de heroismo, enfrentando o sol e chuvas construiu uma estrada que ligava Juquía á Alerim, denominada vulgarmente de: Estradinha de emergência, vinha prestando raças vantagens a essa zona.

Infelizmente abandonada a zona como está pela prefeitura, as pontes foram ruindo e o matto tomou conta dessa estrada, de tal modo que hoje, nem mesmo os pedestres, poderão transpor-a.

As demais estradas que existem nessa zona, são construídas por particulares que, na maioria, são os proprios lavradores e assim mesmo, destacam-se os japonezes.

Como se vê, a Prefeitura nada constrói e nem mesmo sabe conservar aquilo que por força de circunstancias lhe cae ás mãos.

Ha tempo num acto altruístico, (isso antes das eleições para vereadores), a Prefeitura mandou instalar na prospera villa de Pedro Barros, seis lampêes a kerozene que so funcionavam nas noites escuras, isso mesmo até as 21 horas; mas nollas de luar a iluminação era feita pela lua.

Passaram as eleições; foram eileitos os vereadores e consequentemente um prefeito, um prefeito filho lá da zona, que muito promettera fazer por sua terra natal, cortou até a propria verba do kerozene para os lampêes de Pedro Barros; não citemos o caso da balsa e do posto policial.

De 1929 para cá as coisas têm "melhorado" muito naquella zona... por exemplo: a malária aumentou; os naturaes de lá são enotados de seus terrenos que adquiriram por herança; subdelegados commettem dia a dia arbitrariedades como por exemplo: invadem lare, aprendem facas, facões, picles-paus etc., como acontecia ha dias com Pedro Barros; essa autoridade que se dá ao poder, não se dá ao trabalho de uma botica instalada em um casebre, onde formula e avia suas proprias receitas.

Continuemos com a Prefeitura... Os impostos são cobrados e precisam ser pagos; caso contrario, lá vem o executivo, e... pobre capíra.

Decidiram lá em Iguape, que os auto-commissários deviam pagar multas de veículos, e sem tardança remetteram avisos aos seus proprietarios.

Cobrar impostos sobre vehiculos em um lugar onde não dão uma enxadada para conservar caminhos!

Os resultados uma representação feita e assignada ao presidente domais e a dirigida ao Poder Legislativo deste Estado, pedindo que se dignassem criar um municipio em Juquía pois assim poderia melhorar a situação.

ARTES

Sultana Nader, argentina de nascimento e expõe quatroscentos trabalhos, de preferencia retratos a óleo, alguns a "crayon" e naturaezas mortas. A sua figurinha gentil, risonha, alegre encantadora, é uma demonstração de que a natureza é a suprema artista.

M. SOCIEDADE PAULISTA DE BELLAS ARTES

A Sociedade Paulista de Bellas Artes vai realizar o seu 3.º Salão de Arte, devendo ser inaugurado a 15 de abril p. f. Os seus quadros expostos no "grill-room" do Hotel Esplanada, demonstram a sua vocação e o seu talento.

"Pensando", "La gitana" e dois retratos de meninos, põem em prova a sua vocação e o seu talento.

Sultana Nader, argentina de nascimento e expõe quatroscentos trabalhos, de preferencia retratos a óleo, alguns a "crayon" e naturaezas mortas. A sua figurinha gentil, risonha, alegre encantadora, é uma demonstração de que a natureza é a suprema artista.

Nos casos de congestão de fígado, angilcolites, ictericias, etc., é hoje uma pratica formalmente condemnada pela Medicina, pois que o emprego destes purgativos, resulta sempre innocuo — o que é, de resto, muito racional dado que o purgativo pôde eliminar os effeitos da molestia sem nunca attingir suas causas directas.

Nos casos de congestão de fígado, angilcolites, ictericia, por exemplo, o que se exige é o restabelecimento das funções normaes do fígado, alteradas por causas contra as quaes só se conhece um medicamento de absoluta effizienz: "Parlquyna". Os medicos sabem que em face de uma infecção hepática qualquer que seja ella, tem na "Parlquyna" o seu mais precioso auxiliar, pois seus effeitos são na verdade surprehendedentes.

Relaxando o ventre, "Parlquyna" age como um suave purgante, sem os nocivos effeitos deste, pois sua qualidade essencial é restabelecer o mecanismo da função hepática perturbada.

Faça uma experiencia com "Parlquyna". Dezenas de annos de reccituario da parte da classe medica e a garantia de ser fixada em formula pelo mais illustre naturalista brasileiro — o dr. Barbosa Rodrigues — são um pehor de effizienz sem par deste notavel preparado.

PUBLICAÇÕES

Recebemos: "CAPTAÇÃO" — Organ official da Caixa de Aposentadoria e Pensões dos Trabalhadores em Traphies e Armazens, numero correspondente a Janeiro, com varias collaborações.

"REVISTA ANNUAL DO AMPARO" — Trata-se de um magazine bem impresso, com optimos elchês, que foi lançado no municipio do mesmo nome sob a orientação redactorial do sr. Hildebrando Siqueira.

"REVISÃO GERAL DA CAMARA DE S. PAULO" — Volume XXII, publicado pela Sub-Divisão de Documentação Historica da Prefeitura Municipal, trazendo actos da Camara da Cidade de São Paulo em 1823.

"MACHINA S. PAULO" — Numero referente a Janeiro e fevereiro, organizado pelo Departamento de Propaganda e Publicidade de B. Penzende S. A. Distribuido gratuitamente, o boletim de "Machina São Paulo", publica collaborações técnicas assignadas por personalidades de destaque na industria, na lavoura e no commercio.

"QUIMICA E INDUSTRIA" — Revista Cientifica e Industrial, organ official do Syndicato dos Químicos de São Paulo, com folio noticioso sobre sua specialidade.

"REVISTA PAULISTA DE CONTABILIDADE" — Organ do Instituto Paulista de Contabilidade, numero referente a setembro e outubro de 1936.

"BRASILATUR" — Boletim de informações da Agencia Brasileira de Turismo Ltda., com noticiario de grande interesse.

CARTILHA BANDEIRANTE

Recebemos um exemplar da Cartilha Bandeirante, de autoria da professora D. Julieta de Almeida, de Turima, Lida., que foi approvado pela Directoria Geral do Ensino do Estado de São Paulo, sob o n.º 10.747, preenche fôrma de trabalho, em menor espaço de tempo possível, as crianças de escolas e grupos escolares.

**Cacique é a marca**

... dos radios expostos na vitrine da esquina da Casa Mappin. O sorteio dos aparelhos será realizado no dia 16.

## NOTAS DE ARTE

SULTANA NADER

Sultana Nader é uma joven elegante e bella, cheia de vida e graça, que demonstra grande vocação para a pintura.

Dedicou á arte, estabelecendo um dos seus aspectos mais complicados: o retrato.

A cidade das Ignorancias, dos que almejam apparecer mesmo depois das armas necessarias para penetrar na lica, engendrou uma falsa theoria de repudio ás conquistas já realizadas no terreno das artes ou das letras e desprezo pelos seus canones.

D'ahi, ridiculos primitivismos que apenas denunciam impotencia ou falta de preparo.

Taes reformadores, nas letras, se insurgem contra as regras elementares da grammatica, contra a escoreitex do estylo e na pintura, fazem pouco no desenho e despezam o colorido.

Arvoram-se em criadores e geram abortos ou aleijões.

Sultana Nader, ancorada na sua intuição artistica, poderia valer-se desses mesmos argumentos para encobrir fallhas de uma perfeição que procura.

Tal, porém, não fez e preferiu acceitar-se aos que se subordinam aos canones sagrados da arte.

Moça como é, e dedicada á sua arte, com grande enthusiasmo, pretende e consegue, com certeza, alcançar o cimo da escada da perfeição.

Os seus quadros expostos no "grill-room" do Hotel Esplanada, demonstram a sua vocação e o seu talento.

"Pensando", "La gitana" e dois retratos de meninos, põem em prova a sua vocação e o seu talento.

Sultana Nader é argentina de nascimento e expõe quatroscentos trabalhos, de preferencia retratos a óleo, alguns a "crayon" e naturaezas mortas.

A sua figurinha gentil, risonha, alegre encantadora, é uma demonstração de que a natureza é a suprema artista.

M. SOCIEDADE PAULISTA DE BELLAS ARTES

A Sociedade Paulista de Bellas Artes vai realizar o seu 3.º Salão de Arte, devendo ser inaugurado a 15 de abril p. f. Os seus quadros expostos no "grill-room" do Hotel Esplanada, demonstram a sua vocação e o seu talento.

"Pensando", "La gitana" e dois retratos de meninos, põem em prova a sua vocação e o seu talento.

Sultana Nader é argentina de nascimento e expõe quatroscentos trabalhos, de preferencia retratos a óleo, alguns a "crayon" e naturaezas mortas.

A sua figurinha gentil, risonha, alegre encantadora, é uma demonstração de que a natureza é a suprema artista.

Nos casos de congestão de fígado, angilcolites, ictericia, por exemplo, o que se exige é o restabelecimento das funções normaes do fígado, alteradas por causas contra as quaes só se conhece um medicamento de absoluta effizienz: "Parlquyna".

Os medicos sabem que em face de uma infecção hepática qualquer que seja ella, tem na "Parlquyna" o seu mais precioso auxiliar, pois seus effeitos são na verdade surprehendedentes.

Relaxando o ventre, "Parlquyna" age como um suave purgante, sem os nocivos effeitos deste, pois sua qualidade essencial é restabelecer o mecanismo da função hepática perturbada.

Faça uma experiencia com "Parlquyna". Dezenas de annos de reccituario da parte da classe medica e a garantia de ser fixada em formula pelo mais illustre naturalista brasileiro — o dr. Barbosa Rodrigues — são um pehor de effizienz sem par deste notavel preparado.

PUBLICAÇÕES

Recebemos: "CAPTAÇÃO" — Organ official da Caixa de Aposentadoria e Pensões dos Trabalhadores em Traphies e Armazens, numero correspondente a Janeiro, com varias collaborações.















## INSCREVAM-SE EM NOSSO PLANO POPULAR DE BONIFICAÇÃO!!!

500.000\$000

Sorteio em 31 do corrente mez. CONSOLIDADAS PAULISTAS, joguem com DOIS números de Apolices, adquirindo UMA ou mais Apolices Paulistas, na proporção de 1 número de BONIFICAÇÃO para cada Apolice adquirida em prestações mensais de 20\$000, assim como outras apolices de outros Estados: Minas, Pernambuco e Rio Grande.

O. P. C. P. — PHONE, 2-5870

RUA 15 DE NOVEMBRO, 29 — 1.º ANDAR — SALA, 4

## Camara Municipal de Iahú

### PAGAMENTO DE JUROS E RESGATE DE LETRAS SORTEADAS

No escriptorio LEONIDAS MOREIRA (S/A) à rua Direita n.º 7, sobrejira, do dia 15 do corrente em diante, será effectuado o pagamento do 50.º coupon de juros das letras do empréstimo de rs. 1.800.000\$000 daquela Municipalidade e serão resgatadas 720 letras sorteadas das seguintes numeradas:

33	1.445	3.080	4.363	6.024	7.632	9.012	10.551	12.027	13.273	15.014	16.432
34	1.446	3.083	4.421	6.036	7.633	9.019	10.575	12.039	13.291	15.022	16.450
35	1.448	3.084	4.423	6.041	7.637	9.027	10.576	12.047	13.297	15.026	16.460
36	1.449	3.089	4.400	6.072	7.738	9.060	10.582	12.105	13.319	15.068	16.476
37	1.450	3.212	4.463	6.150	7.762	9.100	10.623	12.107	13.328	15.069	16.497
38	1.451	3.222	4.464	6.189	7.764	9.101	10.624	12.110	13.331	15.070	16.501
39	1.451	3.223	4.422	6.196	7.781	9.127	10.623	12.119	13.333	15.080	16.541
40	1.451	3.224	4.524	6.207	7.875	9.183	10.629	12.119	13.333	15.194	16.566
41	1.592	3.226	4.585	6.240	7.876	9.186	10.630	12.378	13.501	15.204	16.613
42	1.593	3.229	4.586	6.394	7.877	9.197	10.642	12.379	13.510	15.211	16.621
43	1.657	3.271	4.723	6.526	7.878	9.245	10.643	12.401	13.521	15.212	16.639
44	1.658	3.272	4.723	6.550	7.879	9.246	10.644	12.423	13.563	15.229	16.674
45	1.703	3.320	4.848	6.590	7.934	9.317	10.645	12.479	13.570	15.241	16.711
46	1.704	3.321	4.850	6.596	7.966	9.335	10.646	12.480	13.587	15.240	16.743
47	1.796	3.330	4.856	6.608	7.968	9.337	10.647	12.571	13.637	15.351	16.768
48	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
49	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
50	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
51	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
52	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
53	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
54	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
55	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
56	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
57	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
58	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
59	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
60	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
61	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
62	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
63	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
64	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
65	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
66	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
67	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
68	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
69	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
70	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
71	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
72	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
73	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
74	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
75	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
76	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
77	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
78	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
79	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
80	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
81	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
82	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
83	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
84	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
85	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
86	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
87	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
88	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
89	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
90	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
91	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
92	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
93	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
94	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
95	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
96	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
97	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
98	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
99	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780
100	1.859	3.354	4.857	6.615	7.970	9.351	10.655	12.572	13.747	15.502	16.780

Faltam resgatar as letras sorteadas anteriormente de numeros 12365 — 12368 e 17999 sorteadas em 1932. 15015 sorteadas em 1933. 14428 — 15679 — 15680 — 15784 — 15785 — 15787 — 15788 e 16128, sorteadas em 1934. 5017 — 8394 — 12392 — 15674 — 16524 — 16787 — 17211 — 17241 — 17257 — 17508 — 17509 — 17510 — 17511 — 17512 — 17513 — 17514 — 17515 — 17516 — 17517 — 17518 — 17519 — 17520 — 17521 — 17522 — 17523 — 17524 — 17525 — 17526 — 17527 — 17528 — 17529 — 17530 — 17531 — 17532 — 17533 — 17534 — 17535 — 17536 — 17537 — 17538 — 17539 — 17540 — 17541 — 17542 — 17543 — 17544 — 17545 — 17546 — 17547 — 17548 — 17549 — 17550 — 17551 — 17552 — 17553 — 17554 — 17555 — 17556 — 17557 — 17558 — 17559 — 17560 — 17561 — 17562 — 17563 — 17564 — 17565 — 17566 — 17567 — 17568 — 17569 — 17570 — 17571 — 17572 — 17573 — 17574 — 17575 — 17576 — 17577 — 17578 — 17579 — 17580 — 17581 — 17582 — 17583 — 17584 — 17585 — 17586 — 17587 — 17588 — 17589 — 17590 — 17591 — 17592 — 17593 — 17594 — 17595 — 17596 — 17597 — 17598 — 17599 — 17600 — 17601 — 17602 — 17603 — 17604 — 17605 — 17606 — 17607 — 17608 — 17609 — 17610 — 17611 — 17612 — 17613 — 17614 — 17615 — 17616 — 17617 — 17618 — 17619 — 17620 — 17621 — 17622 — 17623 — 17624 — 17625 — 17626 — 17627 — 17628 — 17629 — 17630 — 17631 — 17632 — 17633 — 17634 — 17635 — 17636 — 17637 — 17638 — 17639 — 17640 — 17641 — 17642 — 17643 — 17644 — 17645 — 17646 — 17647 — 17648 — 17649 — 17650 — 17651 — 17652 — 17653 — 17654 — 17655 — 17656 — 17657 — 17658 — 17659 — 17660 — 17661 — 17662 — 17663 — 17664 — 17665 — 17666 — 17667 — 17668 — 17669 — 17670 — 17671 — 17672 — 17673 — 17674 — 17675 — 17676 — 17677 — 17678 — 17679 — 17680 — 17681 — 17682 — 17683 — 17684 — 17685 — 17686 — 17687 — 17688 — 17689 — 17690 — 17691 — 17692 — 17693 — 17694 — 17695 — 17696 — 17697 — 17698 — 17699 — 17700 — 17701 — 17702 — 17703 — 17704 — 17705 — 17706 — 17707 — 17708 — 17709 — 17710 — 17711 — 17712 — 17713 — 17714 — 17715 — 17716 — 17717 — 17718 — 17719 — 17720 — 17721 — 17722 — 17723 — 17724 — 17725 — 17726 — 17727 — 17728 — 17729 — 17730 — 17731 — 17732 — 17733 — 17734 — 17735 — 17736 — 17737 — 17738 — 17739 — 17740 — 17741 — 17742 — 17743 — 17744 — 17745 — 17746 — 17747 — 17748 — 17749 — 17750 — 17751 — 17752 — 17753 — 17754 — 17755 — 17756 — 17757 — 17758 — 17759 — 17760 — 17761 — 17762 — 17763 — 17764 — 17765 — 17766 — 17767 — 17768 — 17769 — 17770 — 17771 — 17772 — 17773 — 17774 — 17775 — 17776 — 17777 — 17778 — 17779 — 17780 — 17781 — 17782 — 17783 — 17784 — 17785 — 17786 — 17787 — 17788 — 17789 — 17790 — 17791 — 17792 — 17793 — 17794 — 17795 — 17796 — 17797 — 17798 — 17799 — 17800 — 17801 — 17802 — 17803 — 17804 — 17805 — 17806 — 17807 — 17808 — 17809 — 17810 — 17811 — 17812 — 17813 — 17814 — 17815 — 17816 — 17817 — 17818 — 17819 — 17820 — 17821 — 17822 — 17823 — 17824 — 17825 — 17826 — 17827 — 17828 — 17829 — 17830 — 17831 — 17832 — 17833 — 17834 — 17835 — 17836 — 17837 — 17838 — 17839 — 17840 — 17841 — 17842 — 17843 — 17844 — 17845 — 17846 — 17847 — 17848 — 17849 — 17850 — 17851 — 17852 — 17853 — 17854 — 17855 — 17856 — 17857 — 17858 — 17859 — 17860 — 17861 — 17862 — 17863 — 17864 — 17865 — 17866 — 17867 — 17868 — 17869 — 17870 — 17871 — 17872 — 17873 — 17874 — 17875 — 17876 — 17877 — 17878 — 17879 — 17880 — 17881 — 17882 — 17883 — 17884 — 17885 — 17886 — 17887 — 17888 — 17889 — 17890 — 17891 — 17892 — 17893 — 17894 — 17895 — 17896 — 17897 — 17898 — 17899 — 17900 — 17901 — 17902 — 17903 — 17904 — 17905 — 17906 — 17907 — 17908 — 17909 — 17910 — 17911 — 1



# Os quadrilheiros da "BARATA" AZUL

O que o "Correio Paulistano" publicará em sua edição de amanhã

## cahiram nas mãos da policia

### Quem são os audaciosos assaltantes - Roubos praticados nesta capital

Em sua edição de amanhã o "CORREIO PAULISTANO" publicará entre outras colaborações de relevante interesse:

**ATRAVEZ DOS ALPES NO LOMBO DE UM ELEPHANTE** — de RICHARD HALLIBURTON — Prosseguindo na sua interessante série de reportagens, este jornalista americano que os leitores do "Correio", admiram, nos mostra, agora, a recitação da façanha de Annibal, que ha dois mil annos atravessou os Alpes montado num elephante. — Perigos de toda sorte nas ingremes montanhas e nos valles immensos e profundos foram transportos por esse genial e esquisito "globbe-trotter" que se diverte em reeditar as proezas dos nossos antepassados.

**KEMAL ATATURK, O MUSSOLINI ORIENTAL** — Nesta chronica sobre o "pae da Turquia moderna" vemos transparecer os caracteres de um dos maiores "condottieri" da actualidade. Kemal Ataturk, sua vontade de ferro e seu nacionalismo ardente, reformando costumes seculares. — A Turquia de hoje, como a Italia, é uma vasta escola. — Uma transformação gigantesca operada em dois ou tres lustros.

**A INDEPENDENCIA ECONOMICA DA ALLEMANHA** — As novas descobertas que estão sendo feitas na terra de Hitler. — Novas materias primas são utilizadas e novos processos desenvolvidos na luta pela vanguarda industrial.

**NOS BASTIDORES DO KREMLIN** — Impressionante reportagem sobre os dramas e as tragédias da Russia. — Quem foi Sergei Kiroff, o "Casanova da Russia Vermelha".

**O PRIMEIRO DRAMA PASSIONAL AEREO** — Um crispante drama passionnal a cinco mil metros de altura. Uma mulher trahida no seu amor, alveja o piloto do avião, que era o seu amado. Como foi presa a mulher que foi a personagem principal da primeira tragedia passionnal verificada em pleno espaço.

## A situação do Paraguay através da palavra do general J. F. Estigarribia

O CHEFE SUPREMO DAS FORÇAS PARAGUAYAS NA GUERRA DO CHACO, HONTEM CHEGADO A S. PAULO, TEVE CONCORRIDO DESEMBARQUE — DECLARAÇÕES DO BRAVO GENERAL AO "CORREIO PAULISTANO"

Após algum tempo de permanencia no Rio de Janeiro, onde foi alvo de significativas manifestações de sympathia, chegou hontem a São Paulo, vindo pelo "Cruzeiro do Sul", o general J. F. Estigarribia.



General Estigarribia

General J. F. Estigarribia, que teve um papel saliente na guerra do Chaco, onde occupou o alto posto de comandante em chefe das forças paraguayas.

O cabo de guerra paraguay foi agarrado na "gare" do Norte por representantes das autoridades, officiaes do Exército e da Força Publica, sr. José Maria Realde, consul do Paraguay nesta capital, e outras personalidades de projecção em nossa melhor sociedade.

**PALESTRANDO COM O GENERAL ESTIGARRIBIA**

No Hotel Esplanada, onde ficou hospedado, o general Estigarribia recebeu a noite o representante do "Correio Paulistano", fazendo as seguintes declarações:

**UM GOVERNO COMMUNISTA**

— "Embora afastado de meu país por motivo dos ultimos acontecimentos politicos que culminaram com a subida do general Franco ao poder, estou bem a par da situação do Paraguay."

Elemento conhecido como comunista, apesar do extremismo não mediar no Paraguay, o general Franco não declara publicamente suas idéas, porque teme ser deposto pelo povo.

A situação, entretanto, tende a melhorar, e eu faço votos que isto aconteça para que a paz desça definitivamente sobre o povo paraguay, que já soffreu muito."

**A GUERRA DO CHACO**

Não podíamos deixar de interrogar o general sobre a guerra do Chaco, uma vez que a sua linha tida papel saliente na mesma, como commandante em chefe das forças paraguayas.

— "A guerra do Chaco — disse-nos — não teve o petroleo como causa como se affirmava. Os bolivianos, invocando um argumento de ordem sentimental, allegaram que precisavam de uma sahida para o rio Paraguay e dali para o mar. Esse, tambem, não foi o motivo."

Os factores determinantes de uma guerra são muito variados e complexos. (Continúa na 2.ª pagina)

De 12 de dezembro de 1936 até o dia 9 de fevereiro deste anno, varias foram as queixas de roubos apresentadas ao delegado Cordero Galvão. Notou-se, desde logo, que todos os crimes eram praticados com a mesma "technica", constatando-se sempre, nas proximidades das casas roubadas, a existencia de uma "barata" azul.

No ultimo dia de carnaval, como tivemos occasião de noticiar, cerca das 23 horas, compareceu ao plantão do Gabinete de Investigações, d. Georgina de Andrade Junqueira, residente à rua Flauhy, 1134 e apresentou queixa de que ladrão ou ladres, depois de arrombarem tres palhetas de uma veneziana, entraram em sua residencia e roubaram joias no valor de 60.000\$000, além de 50.000\$000 em promissórias, caderneta de depósitos na Caixa Economica, diversos talões de cheques do City Bank e um recibo de depósito passado por esse banco de Apolline Ouro do Distrito Federal.

**PRIMEIRAS INVESTIGAÇÕES**

Communicado o facto ao delegado de Roubos, dr. Cordero Galvão, este ordenou ao encarregado Pedro Capua que se dirigisse para o local, o que fez, acompanhado do inspector Octaviano e dos peritos Porto e Campos Salles, do Serviço de Identificação. Uma vez no local, constataram os policiaes que o delicto fora praticado por profissionais, de modo identico a outros cujas queixas foram anteriormente registradas. No dia seguinte, procedeu-se a uma busca nas casas de penhores pelos investigadores Norberto e Silva, afim de serem descobertas as joias roubadas. Entretanto, mais uma turma de inspectores realizava diligencias em diferentes sectores. A victima, nas in-

formações que prestou a policia, disse que, durante dias seguidos, viu um rapaz bem vestido nas immediações de sua casa. Deu os traços do suspeito.

Esses dados coincidiu com os de alguns ladrões fchados pela Delegacia.

carro que lhe fora comprado por sua amante Helena Silva, vulgo "Didi", que sabia da vida irregular levada pelo seu companheiro.

**"VOANDO PARA O RIO"**

Feito isto, tratou-se de encontrar Ja-

Sambinelli, comparsa de Jacomino em varios assaltos, pois se suspeitava ter elle tomado parte no roubo da rua Flauhy. Interrogado, Sambinelli negou sua participação no assalto, informando, contudo, que Passeri havia seguido

**PASSERI E' PRESO NO RIO DE JANEIRO**

No mesmo dia, seguiram para a capital da Republica os inspectores Passeri e Cardoso. Tendo, ali, o auxilio de investigadores da Seção de Furtos e Roubos, iniciaram as buscas para a descoberta do ladrão. No dia seguinte, os quatro policiaes souberam que Jacomino e sua mulher, mais um casal que chegara em sua companhia, estavam hospedados no Hotel Portuense. Ali permaneceram elles de "campana", até que ao voltarem de um passeio, foram presos: Jacomino Passeri, uma mulher Francisca Passeri e seus dois companheiros, o conhecido ladrão Ruis Starlini, que já cumpria pena na Penitenciaria, e a dechada Maria Couto, sua amante. Revistados pelos policiaes, constataram elles que os dois homens estavam armados, sendo apreendida em seus poderes grande quantidade de joias, inclusive as roubadas a d. Georgina Junqueira.

**GRANDE NUMERO DE VICTIMAS**

Uma vez trazidos para esta capital, os ladres Jacomino Passeri e Ruis Starlini, confessaram mais os seguintes roubos em que tiveram a cooperação do larpão já preso anteriormente, Affonso Sambinelli:

Srs. Jorge Aldumach, residente à rua Oliveira Alves, 236 e Henrique Simão, residente à avenida D. Pedro I, 1314, tendo tirado da residencia do primeiro 1.000\$000 em dinheiro, quatro ternos de casimir, um smoking, dois cobertores, um apparelo de radio de fabricação japonesa, diversos pares de meias e uma caixa contendo diversas abotonduras de ouro, tudo no valor de 5.000\$000, e da do segundo, um relógio de prata marca Longines, uma caneta estylographica, uma pulseira de ouro e platina com brilhantes, um anel com brilhante e diamante, uma barrete de turmalinas pretas, quatro clipes de prata, um broche com pedras, um terno de casimir, uma camisa de Jersey, 12 pares de meias, duas calças, seis vestidos de senhora de cores diversas, tudo no valor de 5.000\$000, tendo neste roubo tomado parte Affonso Sambinelli.

O encarregado Capua apreendeu em poder de Francisca Passeri, esposa de Jacomino, dois aneis de brilhantes que o mesmo lhe havia dado e em poder de Maria Couto, amante de Ruis, um collar de perolas no valor de 18.000\$ e um anel de brilhantes.

Os dois ladres confessaram mais os seguintes roubos: na residencia de sr. Luiz Stamatis, na rua Quatão, 115, de onde tiraram uma machina de escrever marca Royal, 9 ternos de casimir, inclusive um smoking, uma rede de cor marrom, um anel com dois brilhantes, uma corrente de ouro com uma medalha do mesmo metal com a imagem de N.S. Apparicida, 52 lençóis, 10 colchões, 1 corte de vestido de lin, diversos vestidos de seda para senhoras, grande quantidade de roupas brancas de diversos tipos, bem como toalhas de rosto e banho tudo avaliado em 10.000\$; na residencia do dr. João Fleury da Silveira, na rua Conselheiro Brotero 1378, de onde tiraram uma corrente de ouro para relógio de homem, uma corrente de ouro para senhora, um relógio Omega para senhora, um relógio de prata para homem, um revolver Schmidt, calibre 32, 3 aneis sendo dois de ouro e um de platina, tudo no valor de 2.000\$; na residencia do sr. Jorge Cortisier, na rua Morgado Matheus 365, de onde tiraram um apparelo de radio marca G. E. de 6 valvulas, ondas longas e curtas, um binoculo de madreperla azul e branco, um chronometro de duas agulhas de fabricação suiza, uma correnteinha de prata, um anel de ouro, um gallo, dez lençóis de linho, um jogo de seis guardanapos, e uma tralha de linho, uma commenda de cavalheiro official da corça da Italia (Cruz Savola) ouro esmaltado tudo no valor de 5.000\$000; na residencia de d. Emilia Petrone, na rua Silveira Campos n. 143, de onde tiraram tres relógios de ouro para senhora, uma pulseira de ouro, uma corrente de ouro portuguez, tres cordões de ouro com uma cruz de ouro e brilhantes e duas medalhas de ouro, tres pares de brincos de ouro, sendo um em forma de chuveiro, quatro aneis de ouro, uma aliança de ouro, um cordãozinho de ouro e um revolver pequeno, tudo no valor de 3.000\$000; na residencia do dr. José de Almeida Verquiere, Avenida Pompeu 52, de onde tiraram duas cruzes de platina, e diversos brincos, um broche de ouro com dois brilhantes grandes e outro pequeno, uma corrente de ouro com tres medalhas do mesmo metal, uma medalha grande de ouro com varios brilhantes, um afilnete de gravata, de ouro, com varios brilhantes, uma figa e um anel de ouro, um par de brincos de brilhantes e perolas, tudo no valor de 6.000\$; na residencia do sr. Alcides Prudente Pavani, sita à rua Tappu' 17-B, de onde tiraram um apparelo de radio de marca Atwater Kent de seis valvulas, treze ternos de casimir pretos, duas calças, sendo uma de flanela e outra de palha de seda, um capote de casimir preto, uma capa de borraçha, um revolver Schmidt Wesson, um relógio despertador, um anel de ouro com ruby para senhora, um relógio de pulseira, marca Invicta, enxoval para noiva, tudo avaliado em 10.000\$; na residencia do sr. Boris Stelmukoff, na rua Turiarú 1-A, de onde tiraram quatro ternos de casimir, um smoking, uma casaca de pelle para senhora, dois relógios despertadores, um par de chinelos, tudo no valor de 7.200\$000; na residencia do sr. Paulo José Bosilio, na rua Turiarú, n. 286, de onde tiraram um despertador chromado com listas azues, quatro vidros de perfumes fechados, de fabricação estrangeira, uma chapelleira de ouro,



Jean Parker, a "Dama Negra", chegando ao Tribunal.

aproveitou para pegal-a pelos braços e pedir auxilio. Seu acto de heroismo quasi o victimou. Uma semana de cama lhe custou a faganha. O herde contra a sua vontade, segundo dizem os medicos, pôde vir a morrer do choque nervoso causado pelo facto.

Assim, o terror da Broadway terminou em um vaudeville. O que não pôde fazer a policia, fel-o Casapes com mais medo do que melos... A "Dama Negra" é uma pobre moça que ideou os assaltos para não morrer de fome. A pistola era uma pistoleta de brinquedo que comprou para apresentar um sobrinho seu. Em meio das gargalhadas do publico, foi ella disparado em frente do juiz: um franco estallido de espoleta e nada mais. A "Dama Negra" era Jean Parker, de 25 annos de idade, com numerosas passagens pelas dependencias da policia, usando tambem os nomes de: Jean Williams, Jean Hopkins, Jean Carroll, Jean Johnson e Jean Carter.

# Uma curiosa aventura policial em plena Broadway

A "Dama Negra", uma moça que, para não morrer de fome, engendra um meio "sui-generis" de burlar a policia e os caixeiros de restaurantes da grande Broadway — Um revólver de espoleta que faz tremer os adultos... A "Dama Negra" assalta e foge da policia tres vezes em dez dias apenas, residindo, além disso, nas barbas da policia...

suas mãos nelles, provavelmente não teria que voltar tres dias depois ao mesmo "serviçinho", quando repetiu a faganha em um dos restaurantes da luxuosa cadeia dos "Childs", na mesma Broadway, na rua 82. Havia dois detectives comendo nesse restaurante quando entrou a "Dama Negra". Serviu-se de uma chitarra de carne, em menos de 10 dias, a "Dama" conseguiu escapar 3 vezes!

Passara ella a ser o pesadelo da Broadway. Os caixeiros ficaram ner-

## UM CRIME PERFEITO!

Amanhã o "CORREIO PAULISTANO" publicará descripção completa, empolgante do sensacional "CRIME MYSTERIOSO DA CABINE"

Sensação! Mystério! Lances impressionantes de acção e movimento, apresenta o "CRIME MYSTERIOSO DA CABINE", que o "CORREIO PAULISTANO" publicará amanhã. Todos os detalhes que circumstanciam o enigmático desaparecimento de uma joven da alta sociedade estarão gravados nas notas do detective. Apenas faltará a solução da intrincada trama. O publico terá que deduzir, pesquisar, analysar e resolver o mysterio. Todos os leitores estão convidados a procurar o fio que conduz ao esclarecimento do CRIME PERFEITO. PREMIOS EM DINHEIRO AOS VENCEDORES! SEJA DETECTIVE E GANHE 200\$000!

QUEM DESVENDAR O CRIME PERFEITO GANHARÁ 200\$000!  
OUTROS PREMIOS EM DINHEIRO AOS VENCEDORES!

UMA INICIATIVA DO

## CORREIO PAULISTANO

EM COMBINAÇÃO COM A

## CONTINENTAL DE PROPAGANDA